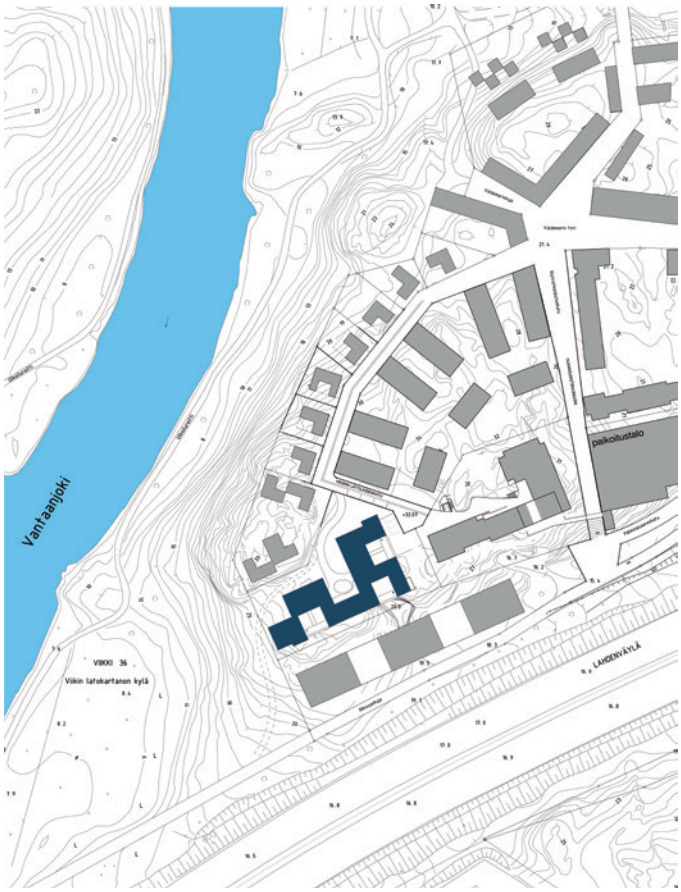
Viikinmäen kukkulakaupungin kaksi uutta betonikohdetta

Asunto Oy:t Helsingin Sinisimpukka ja Vuollejokisimpukka

Tarja Nurmi, arkkitehti SAFA

Viikinmäki on suuren liikenneväylän taakse Viikin pohjoispuolella ja Pihlajistosta länteen sijaitseva uusi, kunnianhimoinen asuinalue. Asemakaavassa on tavoiteltu kukkulakaupunginosan henkeä ja Välimeren henkistä sekameteliä: suurempia, myös voimakasmuotoisia taloja sekä pienempää ja rakeisempaa rivi- ja erillistalojen sikermää. Vantaanjoen suunnassa kiertävän Henrik Lättiläisen kadun länsi- ja luoteispuolella on jo useita Bauhaus -henkisiä, betonisia tai harkoista muurattuja yksityistaloja tiukassa rinteessä sekä kadun toisella puolella elävästi viuhkamaisesti sommiteltuja ja raikasotteisia rivitaloja. Viikinmäen korttelitalo kouluineen ja päiväkoteineen valmistuu syksyllä 2014.

Topografiansa puolesta kiinnostava ja möykkyinen alue alkaa jo näyttää valmiilta, mutta paikoin taas toteutuminen tuntuu olevan valitettavan hidasta. Rakennuskannan joukossa on jo nyt useita huomion ja esittelyn arvoisia kokonaisuuksia.



Piirrokset: Arkkitehdit Kirsi Korhonen ja Mika Penttinen Oy

1

Two new concrete projects in Viikinmäki hill town

Viikinmäki is a new ambitious residential area in Helsinki, located behind a large thoroughfare. The town plan seeks the spirit of a hilltop town block and a colourful mixture in Mediterranean style: larger houses, some with quite strong shapes, mixed with a medley of smaller and more diverse terraced and detached houses.

1 Asunto Oy Sinisimpukka. Asemapiirros.

2 Asunto Oy Vuollejokisimpukka on kolmen rakennusmassan muodostama taloryhmä Viikinmäen laella, lähinnä Pihlajistoa.

3 Asunto Oy Sinisimpukka sijaitsee lähellä Lahdenväylää. Sen pohjamuoto on sakarainen ja talomassan keskelle jää mielenkiintoiset sisäpihat.

Jussi Tiainen

2

3

Arkkitehdit Kirsi Korhonen ja Mika Penttinen Oy

1

Asunto Oy Helsingin Sinisimpukka

Kun ajaa Helsingin keskustasta Lahdenväylää pitkin kohti Viikkiä, kohoaa Vantaanjoen ylityksen jälkeen vasemmalla puolella erikoinen valkoinen rakennus nimeltä Sinisimpukka. Pitkän ja näyttävän julkisivun katkoo kaksi suurta lasipintaa, jotka saavat sen vaikuttamaan toimistotalolta. Se on kuitenkin asuinkerrostalo, jossa meluisan liikenneväylän läheisyys ja kaavan tiukat vaatimukset on loistavasti käännetty voitoksi. Ulkoa päin ensisilmäyksellä tavanomainen rakennus antaakin monin verroin enemmän kuin mitä lupaa – ennen kaikkea asukkailleen.

Eteläinen ja osin myös itäinen julkisivu saavat kätkeä taakseen vain lähinnä asuntojen sekundäärisiä ikkunoita. Sen sijaan liikenneväylän suunnassa on lasiseinällä rajattuja värikkäitä sisäpihoja, jotka tuovat kerrostaloon tietynlaista välimerellistä henkeä. Varsinaista lämmintä tilaa käsittävän rakennusmassan pohjamuoto onkin hauskasti sakarainen eli kolmea lasiseinäistä pihaa sekä pohjoispuolen sisääntulopihaa kiertävä. Sisääntulokerroksen pohjapiirros näyttää nokkelan tavan tuoda ihmiset talon uumeniin, juuri tuon suojaisan ja rauhallisen sisääntulopihan kautta.

Arkkitehti on halunnut keittiö-ruokailutilojen avautuvat yhteensä kolmelle sisäpihalle, tuoden näin tietynlaista naapuruuden henkeä. Jännittävää on myös, että jokaisella asunnolla on sisäpihan ja sen siltakäytävien kautta ikään kuin oma, yksilöllinen sisäänkäynti.

Rakennusmassan ulkokehä – juuri sisäpihojen ansioista – antaa mahdollisuuden myös erinomaisiin pohjaratkaisuihin. Talossa on jopa kaksioita, jotka avautuvat kolmeen eri suuntaan. Tämä on tärkeää, koska liikennemelusta huolimatta sijainti on myös upea: näkymiä avautuu sekä Helsingin keskustaan ja merelle asti että Vantaanjoen laaksoon. Keltaiseksi, rauhallisen oranssiksi ja pehmeän vihreäksi maalatut sisäpihat tuovat asuntoihin raikasta yksilöllisyyttä ja identiteettiä. Värien käyttö on kuitenkin lämmintä ja sävyisää, eli arkkitehdit ovat välttäneet kirkuvien väripalettien trendien karikot.

Sisäpihojen ”pohjalla” olevissa talvipuutarhamaisissa tiloissa näkyy myös betonin tavanomaista estottomampaa mutta silti pidättyväistä käyttöä. Toivon mukaan mikroilmasto lasiseinämäisillä pihoilla muodostuu sellaiseksi, että pihoille saadaan niitä jopa akustisesti pehmentävää vihreyttä. Ensimmäisten asukkaiden omien sisäänkäyntiensä viereen tuomat kukkaruukut ja muu soma rekvisiitta kertovat iloisemmasta otteesta asumiseen. Rakennuksen arkkitehtoninen ote sallii kaiken tällaisen pienimuotoisen herkistelyn.

Yhteistiloista sauna on upeimmalla paikalla talon ylimmässä länsikulmassa ja avautuu terasseineen suurmaisemaan. Varastotilat ovat pohjakerroksessa, ja autopaikat aivan erillisessä autosuojassaan kallion uumenissa. Itse tontilla on vain muutama autopaikka.

Rakennuksen julkisivut ovat pääosin hienopestyjä valkobetonisia sandwich-elementtejä. Sisääntulopihojen seinät ovat maalattuja betonielementtejä. Sokkelikerroksissa on käytetty lautamuottipintaisia betonielementtejä. Alapohjana on asuntojen osalla tuuletettu, eristetty betonielementtirakenne, väli- ja yläpohjat ovat paikalla valettuja betonilaatastoja. Asuntojen väliset seinät kantavia teräsbetonielementtejä. Kevyet väliseinät ovat kipsilevyverhottuja teräsrankaseiniä ja kylpyhuoneen seinät kivirakenteisia.

Pihan oleskelualueilla on käytetty erityisesti tätä aluetta varten kehiteltyjä kuvioituja Viikinmäki-betonilaattoja.

Asunnot on varustettu huoneistokohtaisilla ilmanvaihtokojeilla ja lattialämmityksellä. Asunnoissa on tekniikkakomero LVIS-laitteille.

1, 2 Värikkäät sisäpihat luovat asuntoihin identiteettiä ja kontrastia valkoisiin julkisivuihin.

Artikkelin valokuvat: Jussi Tiainen

2

3

4

6

3, 4 Liikenneväylien suunnassa on lasiseinällä rajattuja värikkäitä sisäpihoja.

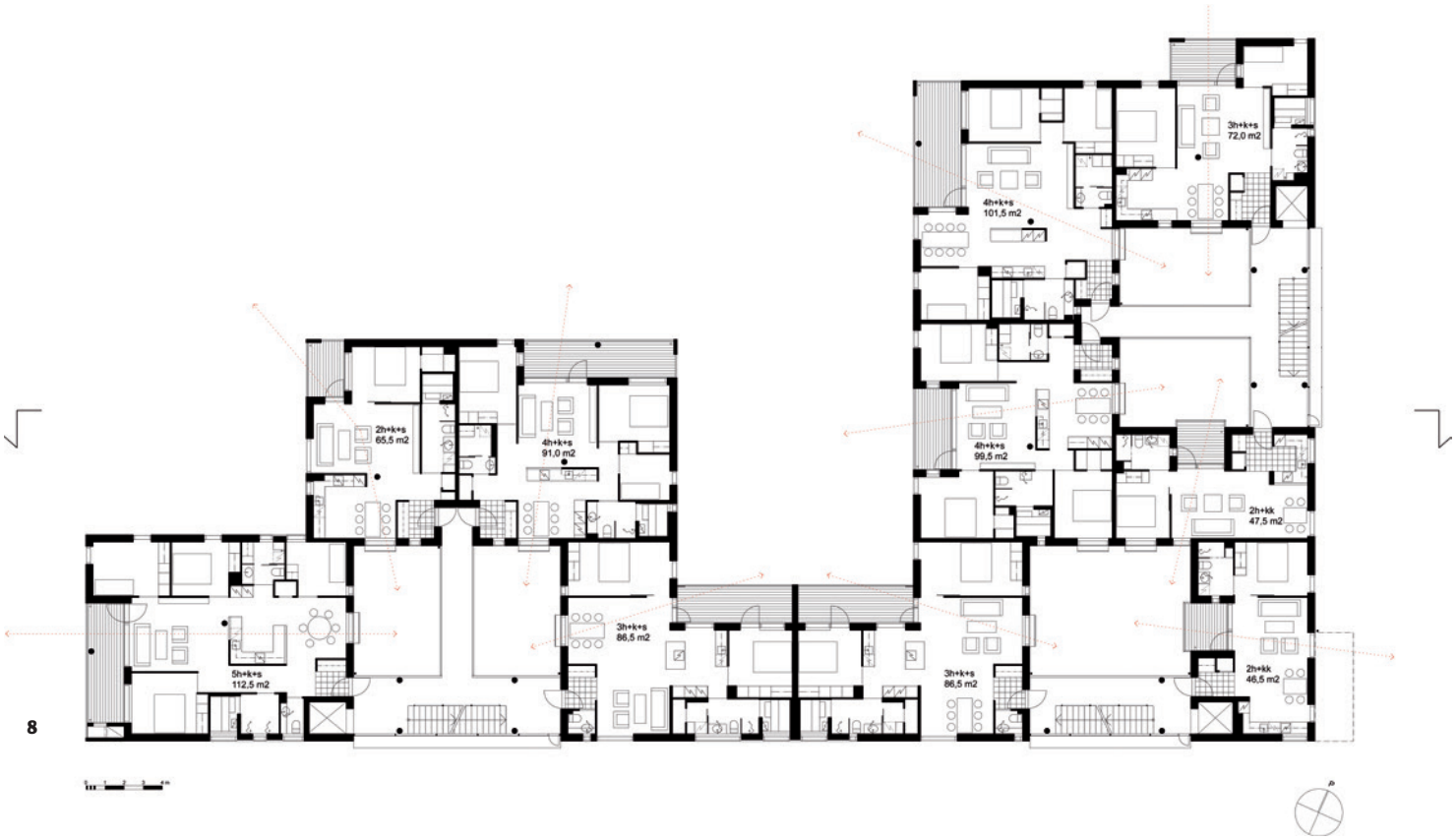
5 Näkymiä avautuu sekä Helsingin keskustaan ja merelle asti että Vantaanjoen laaksoon.

6 Leikkaus

7 Valoisista asunnoista näkyy kauas.

7

5

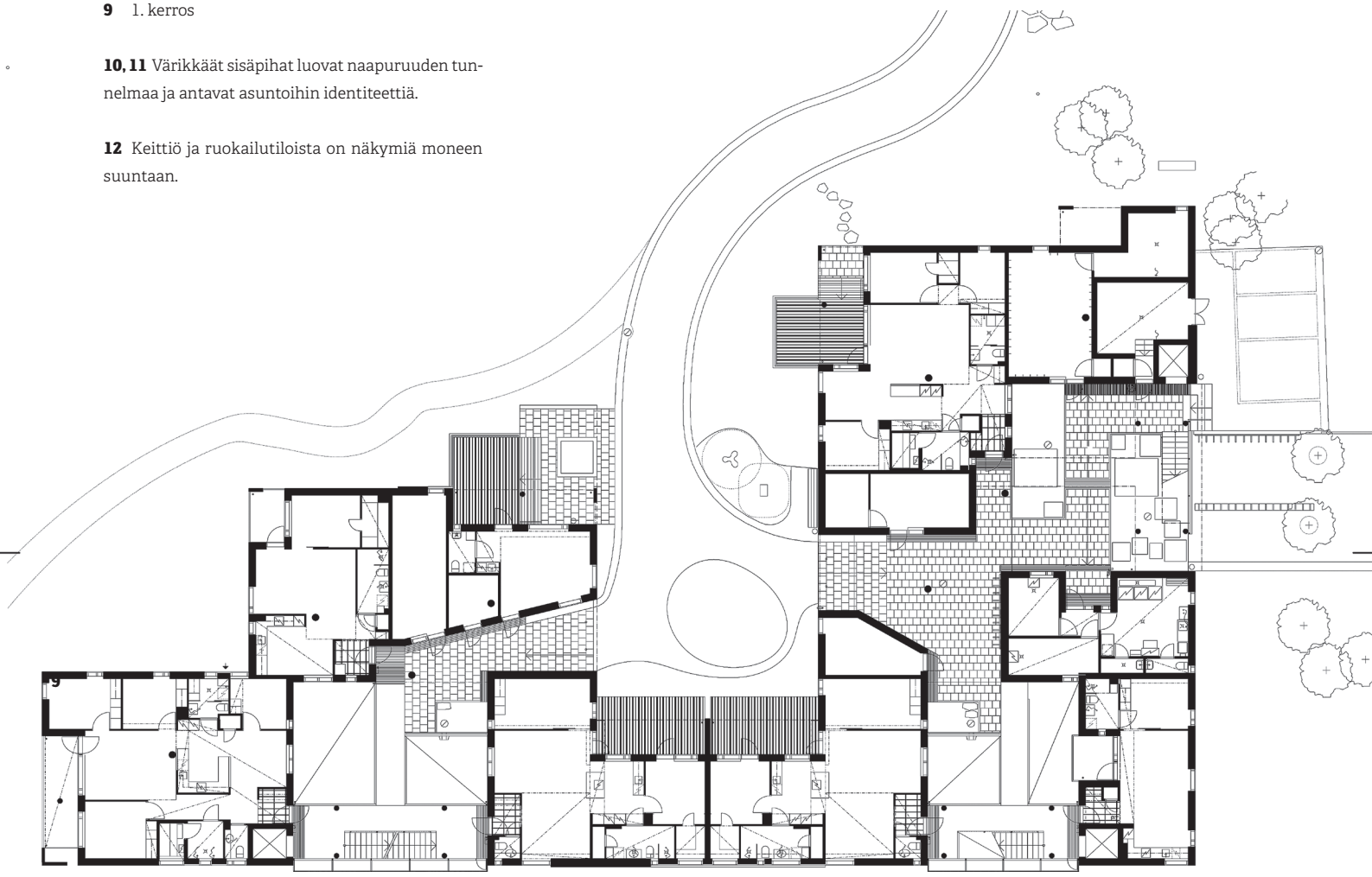


8 2. kerros

9 1. kerros

10, 11 Värikkäät sisäpihat luovat naapuruuden tunnelmaa ja antavat asuntoihin identiteettiä.

12 Keittiö ja ruokailutiloista on näkymiä moneen suuntaan.



10

11

12

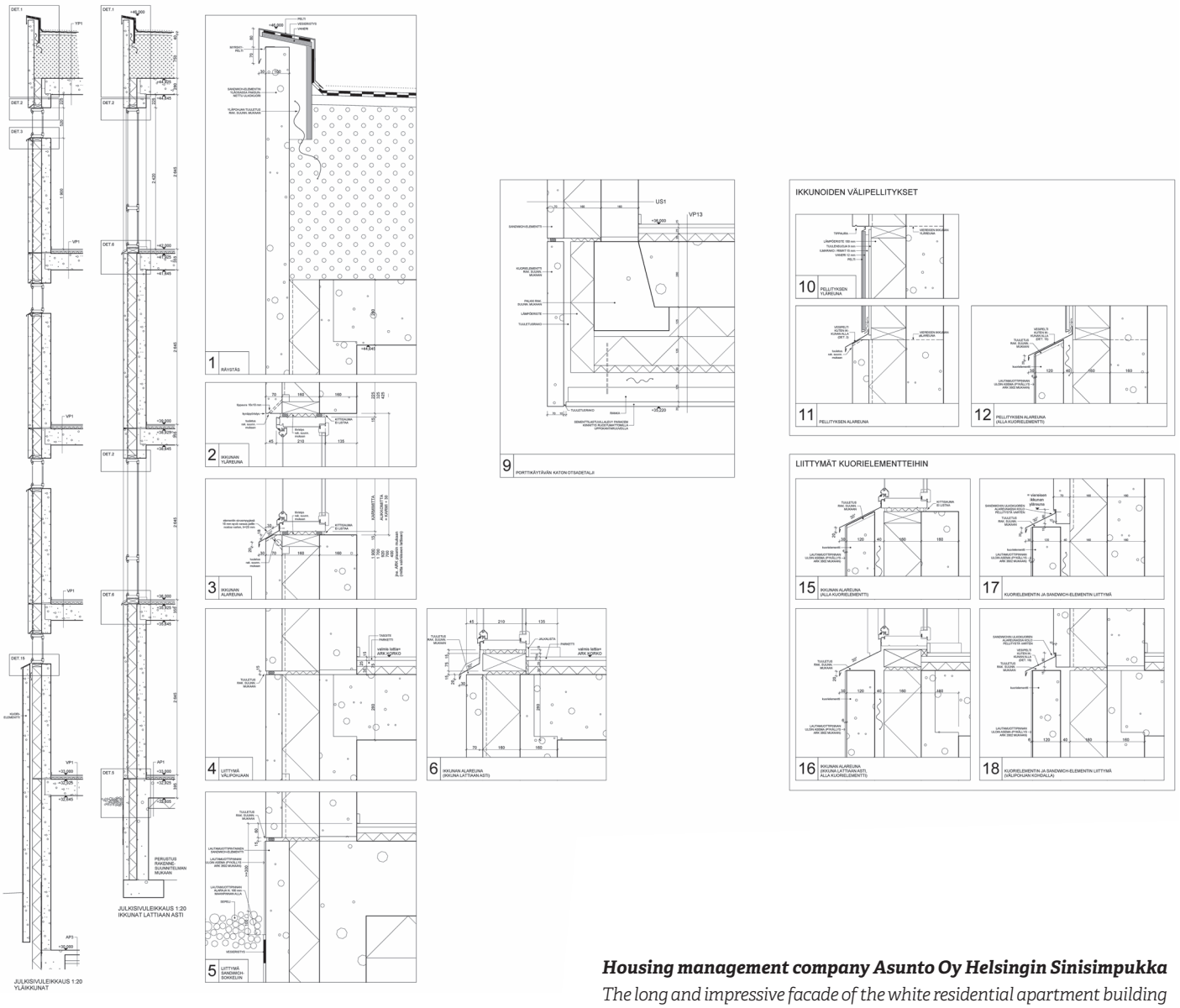
13

13, 14 Jokaisella asunnolla on sisäpihan ja siltakäytävien kautta oma, yksilöllinen sisäänkäynti.

15 Pihan oleskelualueilla on käytetty erityisesti tätä aluetta varten kehiteltyjä kuvioituja Viikinmäki-betonilaattoja.

14

15



16 Ulkoseinäleikkauksia. Pystydetaljit.

Asunto Oy Helsingin Sinisimpukka
Talotyyppi: Asuinkerrostalo
Osoite: Henrik Lättiläisen katu 23, Helsinki
38 hitas-asuntoa
Kokonaisala: 4203m²
Valmistumisaika: 5/2014

Rakennuttaja: Helsingin kaupungin asuntotuotantotoimisto / Juhani Ristola
Arkkitehti: Arkkitehdit Kirsi Korhonen ja Mika Penttinen Oy
Rakennesuunnittelu: Finnmap Consulting Oy / Aulis Ranua
LVI-suunnittelu: Helsingin Kartech Oy / Päivi Kauranen
Sähkösuunnittelu: Sähköinsinööritoimisto Niemistö Oy
Geo-suunnittelu: Kiinteistövirasto, geotekninen osasto
Maisemasuunnittelu: MA-arkkitehdit Oy / Marja Mikkola
Urakoitsija: NCC Rakennus Oy / vastaavamestari Pekka Pasanen
Viikinmäki-betonilaatat: Rudus Betonituote Oy

Housing management company Asunto Oy Helsingin Sinisimpukka
The long and impressive facade of the white residential apartment building called Sinisimpukka (blue mussel) is broken by two large glass surfaces. The vicinity of the noisy thoroughfare and the strict requirements of the town plan have been wonderfully translated into victory.

Colourful inner courtyards bordered with a glass wall run parallel with the thoroughfare giving an impression of a Mediterranean landscape. Kitchen/dining areas have windows towards three inner courtyards. Each apartment has in a way its own, personalised entrance through the inner courtyard and its connecting passages.

The outermost circumference of the building complex also makes excellent floor plans possible. There are even two-room apartments with windows facing three different directions. The inner courtyards painted in yellow, calm orange and soft green give the apartments an individual identity. The communal sauna facilities in the top west corner of the house, complete with a terrace, offer a complete view of the surroundings.

Examples of a more uninhibited use of concrete than what we are used to, yet within limits of discretion, can also be found in the areas like winter gardens on the "bottom" of the inner courtyards.

The facades are mostly fine-washed white concrete sandwich panels. The walls of the entrance courtyards are painted precast concrete panels; on the base wall, the precast concrete panels show a board formwork pattern. The base floor of the residential part is a ventilated, insulated precast concrete construction, and the intermediate floors and the roof are cast-in-situ concrete slabs. Walls between apartments are load-bearing precast reinforced concrete panels.

Asunto Oy Helsingin Vuollejokisimpukka

Artikkelin valokuvat: Jussi Tiainen

Tarja Nurmi, arkkitehti SAFA

Viikinmäen laella, lähinnä Pihlajistoa, on kolmen rakennusmassan muodostama taloryhmä. Se erottautuu betoninharmaana ja ruskehtavan oranssina sekä kadunvarren kerrostalon kaarevan julkisivun myötä.

Kohde on sikäli mielenkiintoinen, että se on karusti harmaa mutta silti omalla tavallaan eläväinen. Sen sijaan, että kyse olisi tavanomaisista rivitaloista ja yhdestä kerrostalosta, on mukana hauska sekatalo eli autotallillisten rivitaloyksiköiden ja kerrostalomaisten asuntojen yhdistelmä.

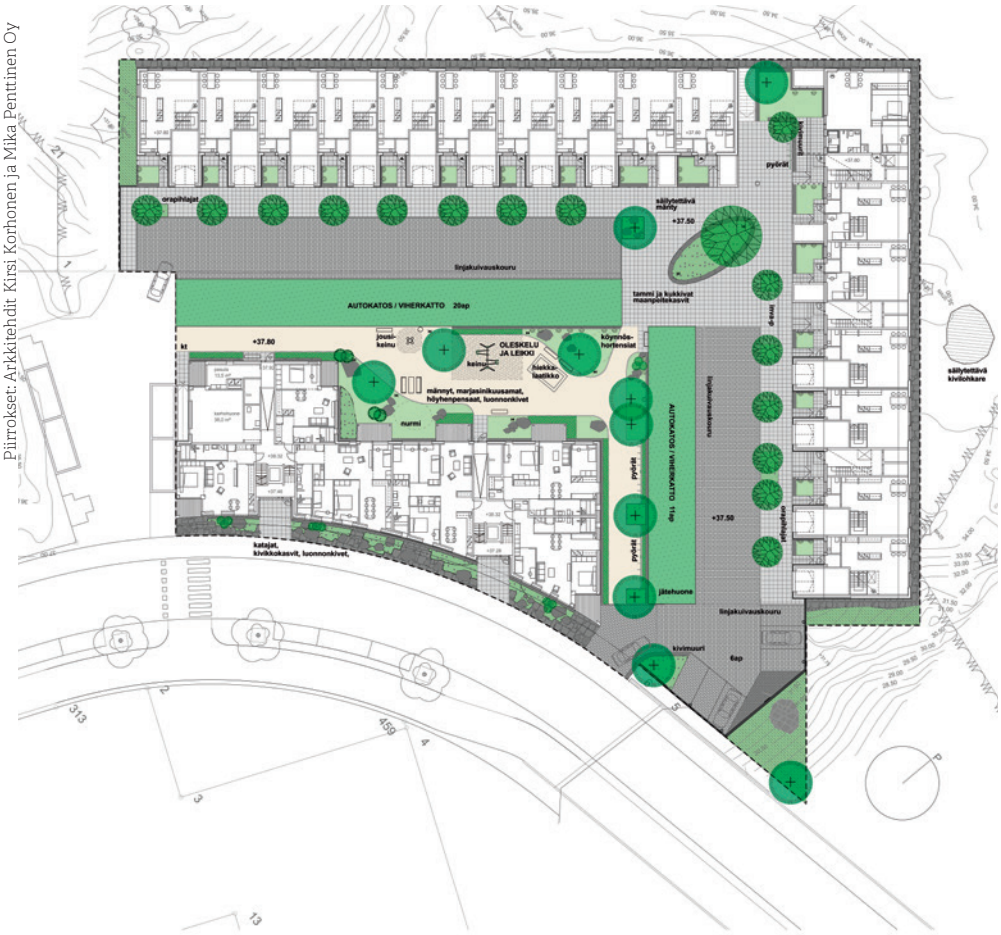
Tontin ulkokehän rakennukset ovat reippaasti rinteessä. Pihan puolella ne ovat kaksikerroksisia, mutta sitten painutaan näköalan suunnassa myös maan alle. Vantaanjokea katsovan talomassan voisi sanoa edustavan ns. townhouse -typologiaa, mutta siten että sisääntulo- eli pääkerros on keskimmäisenä.

Rivitalomaisilla asunnoilla on autotallit, kolmikerroksisen kerrostalon autopaikat on kerätty katoksiin siten että tonttia ikään kuin kiertää oma asuntokatu. Autokatokset auttavat takaseiniensä avulla rajaamaan kerrostalon eteen toteutettua oleskelupihaa ja sen leikkipaikkoja. Katokset ovat viherkattoisia.

Asuntojen suunnittelussa näkyy varmaotteisuus, ja ulkoarkkitehtuuri on mietittyä ja pelkistyneisyydessäänkin raikasta. Pihasuunnittelu on tinkimätöntä ja loppuun asti vietyä.

Kohteen ”harmaudelle” vastapainona on porrashuoneissa käytetty värejä. Nekään eivät hypi silmille. Kerrostaloasuntojen plaanit ovat erittäin hiottuja ja toimivia. Asunnoilla on tila-

Piirrokset: Arkkitehdit Kirsi Korhonen ja Mika Penttinen Oy



1 Kolmen rakennuksen keskellä on tiivis piha-alue.

2

3

2 Kolmikerroksinen kerrostalo rajautuu katuun.

3 Rivitaloista on näkymät kiviseen puistomaisemaan.

4 Tontin ulkokehän rakennukset ovat jyrkässä rinteessä.

vat parvekkeet rakennusmassan ulkokehän sisäpuolella. Tässä sympaattisessa kohteessa on ikkunoiden ja parvekenäkymien suhteen ainoastaan kahteen tai useampaan suuntaan avautuvia asuntoja, kooltaan kaksioista perheasuntoihin.

Kun kävin toistamiseen tutkimassa tätä kohdetta, tapasin juuri rivitaloon muuttaneen asukkaan. Kysyin, miltä tuntuu. Vastaus: "Yhtään moitteen sanaa ei voi sanoa." – Se on suunnittelijalle paras kiitos.

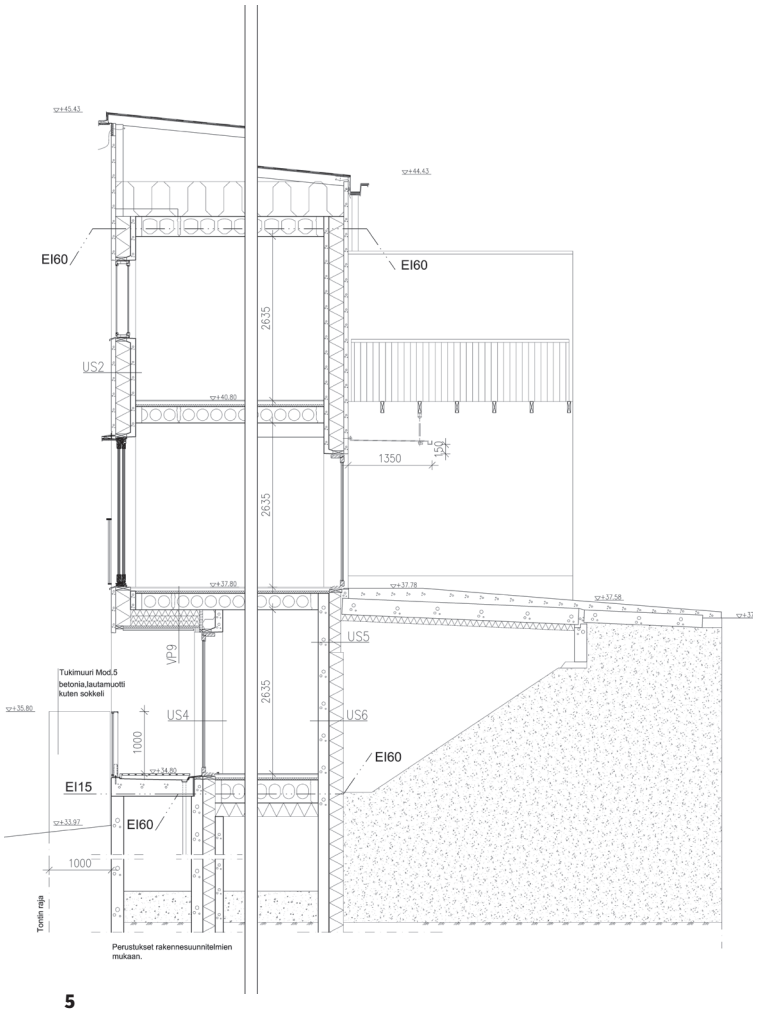
Julkisivut ovat pääosin sileitä, värjättyjä valkobetonisia sandwich-elementtejä, joissa 2% mustaa pigmenttiä, seinät osin myös puu- ja laminaattiverhoiltuja. Sokkelikerrosten julkisivut ja tukimuurit ovat lautamuottipintaisia betonielementtejä. Kerrostalon katujulkisivuverhous on muurattu ja rapattu. Ala-, väli- ja yläpohjat pohjat ovat ontelolaatastoja. Asuntojen väliset seinät kantavia teräsbetonielementtejä. Kevyt väliseinät ovat kipsilevyverhottuja teräsrankaseiniä ja kylpyhuoneen seinät kivirakenteisia.

Pihan oleskelualueilla on käytetty erityisesti tätä aluetta varten kehiteltyjä kuvioituja Viikinmäki-betonilaattoja.

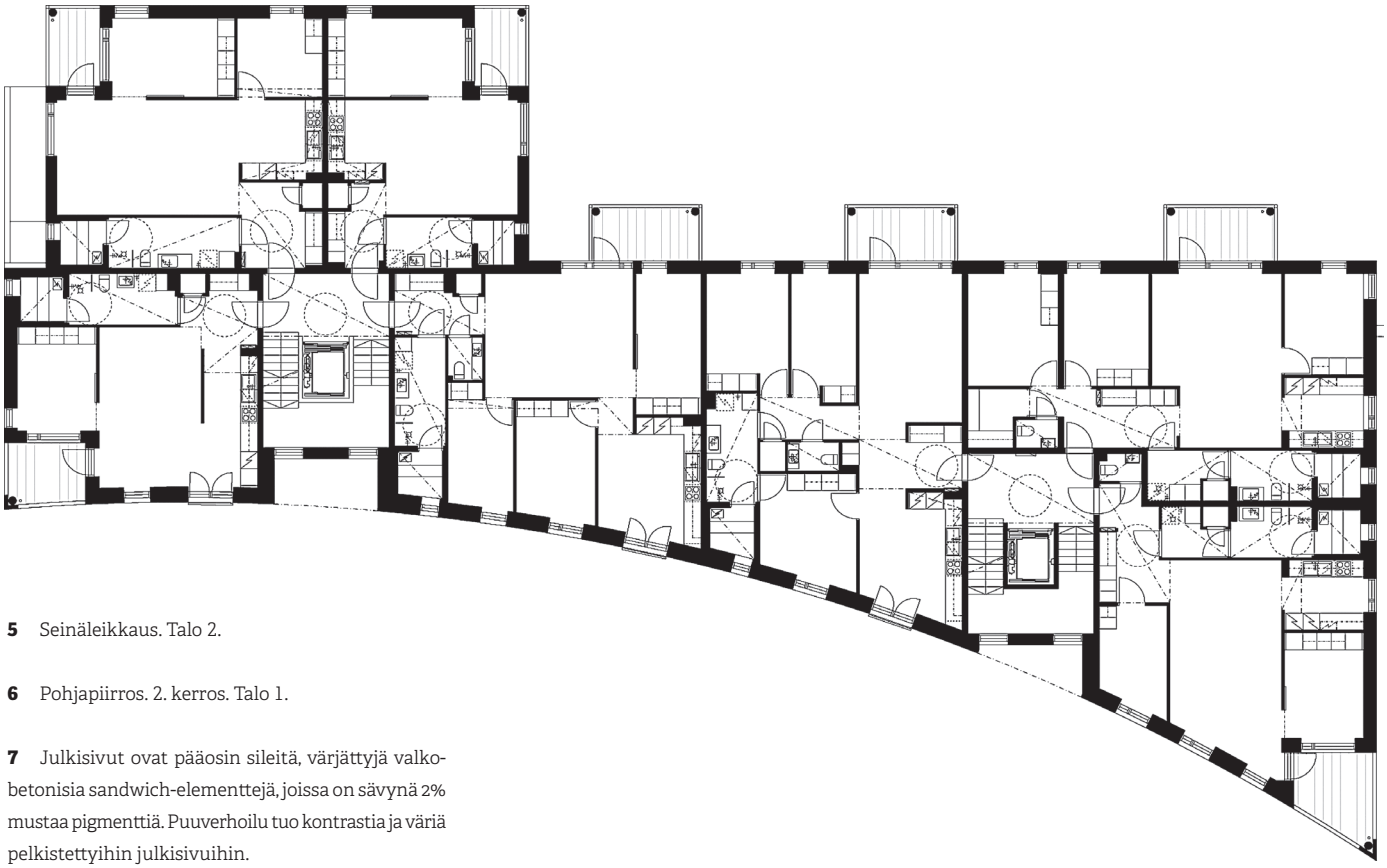
Asunnot on varustettu huoneistokohtaisilla ilmanvaihtokojeilla ja lattialämmityksellä. Asunnoissa on tekniikkakomero LVIS-laitteille.

Asunto Oy Helsingin Vuollejokisimpukka
Talotyyppi:1 asuinkerrostalo, 1 rivitalo, 1 kerros/rivitalo
Osoite: Harjannetie 17, Helsinki
44 hitas-asuntoa
Kokonaisala 5804m²
Valmistumisaika: 6/2014

Rakennuttaja: Helsingin kaupungin asuntotuotantotoimisto / Juhani Ristola
Arkkitehti: Arkkitehdit Kirsi Korhonen ja Mika Penttinen
Rakennesuunnittelu: Insinööritoimisto Jonecon Oy / Jani Lipsanen
LVI-suunnittelu: Helsingin Kartech Oy / Päivi Kauranen
Sähkösuunnittelu: Insinööritoimisto Tauno Nissinen Oy
Geo-suunnittelu: Kiinteistövirasto, geotekninen osasto
Maisemasuunnittelu: MA-arkkitehdit Oy / Marja Mikkola
Urakoitsija: Uudenmaan Mestari-Rakentajat Oy / vastaavamestari Juha Karhu
Julkisivuelementit: Kosken Betonielementti Oy
Viikinmäki-betonilaatat: Rudus Betonituote Oy



5

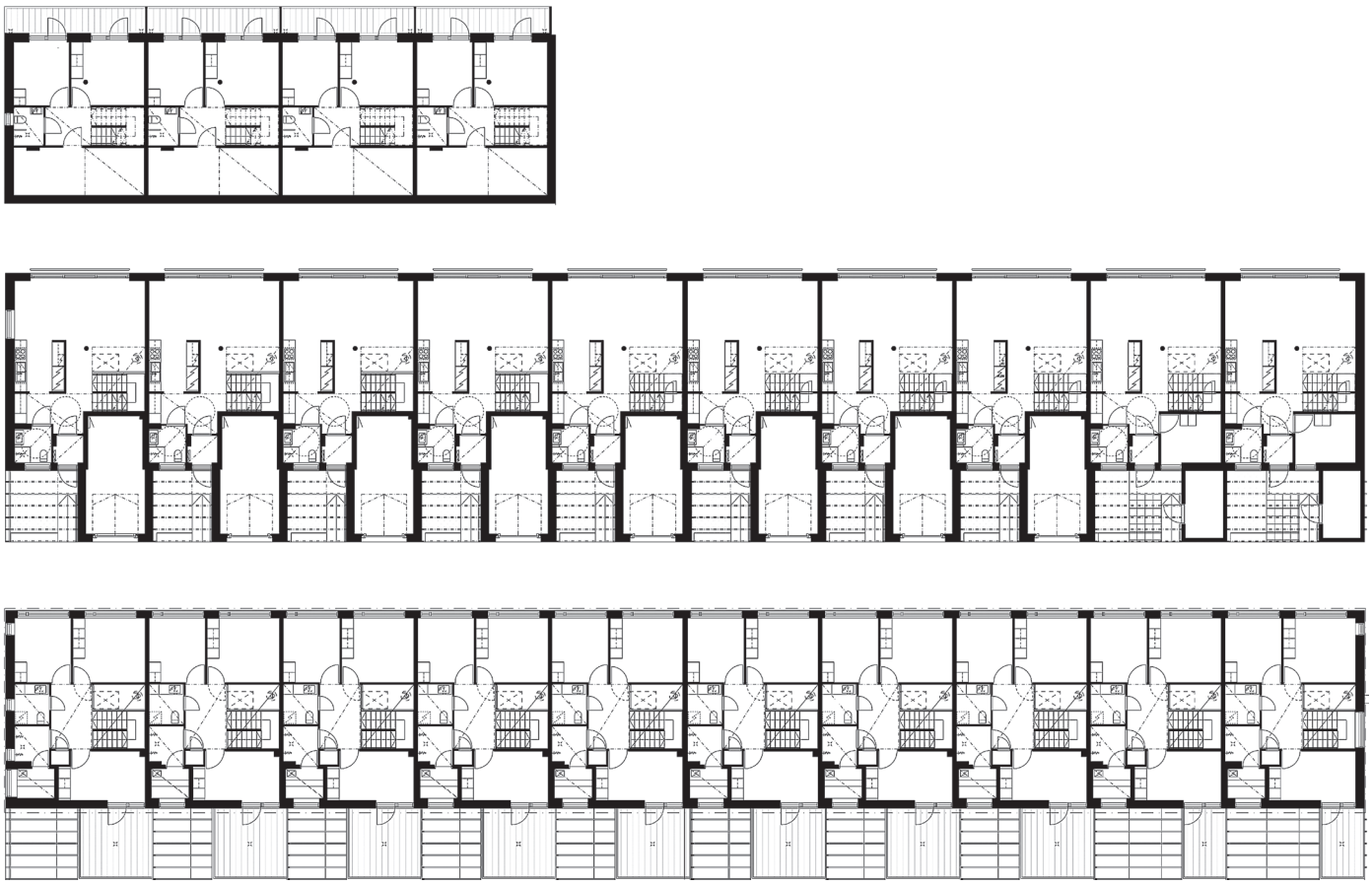


7

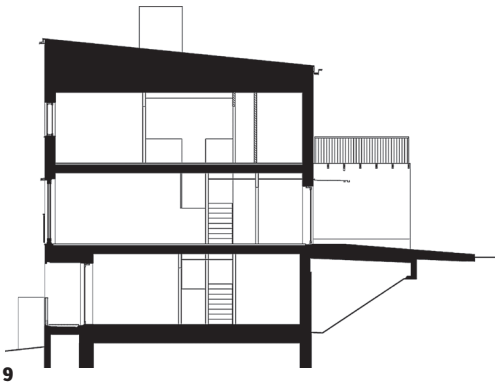
5 Seinäleikkaus. Talo 2.

6 Pohjapiirros. 2. kerros. Talo 1.

7 Julkisivut ovat pääosin sileitä, värjättyjä valkobetonisia sandwich-elementtejä, joissa on sävynä 2% mustaa pigmenttiä. Puuverhoilu tuo kontrastia ja väriä pelkistettyihin julkisivuihin.



8



9

8 Pohjapiirrokset. Talo 2.

9 Leikkaus. Talo 2.

10 Keittiö ja ruokailutila.

11 Kerrostalon parveelta avautuva näkymä korttelin pihalle. Rivitalomaisilla asunnoilla on autotallit, kolmikerroksisen kerrostalon autopaikat on kerätty katoksiin. Autokatokset rajaavat takaseiniensä avulla kerrostalon eteen toteutettua oleskelupihaa ja sen leikkipaikkoja. Katokset ovat viherkattoisia.

Housing management company Asunto Oy Helsingin Vuollejokisimpukka

Vuollejokisimpukka (thick shelled river mussel) is a complex of three building masses, concrete-grey and brownish orange in colour and distinguished by the curved facade of the street side house. The barrenly grey complex is still vividly alive in its own way. The row house and the apartment block partner up with a mixed building, which is a combination of row house units with garages and apartment block type flats.

The buildings on the outer circumference of the plot are located on a hillside. They are two-storey houses on the courtyard side, but on the side of the view they continue underground. The row house type apartments have their own garages, while the three-storey apartment block has parking shelters.

In contrast to the grey nature of the complex, colours have been used in the stairways. The carefully thought-out floor plans of the apartments in the block house are extremely well functioning. The apartments have spacious balconies inside the outer circumference of the building mass.

Facades are mostly smooth, dyed white concrete sandwich panels, with wooden and laminate cladding on parts of the walls. The base wall facades and retaining walls are precast concrete panels with board formwork patterns. The street side facade cladding of the apartment block is a plastered masonry wall. Base floors, intermediate floors and roofs are hollow-core slab structures. Walls between apartments are load-bearing precast reinforced concrete panels.

10

11