

1 Monumentaalinen teos kuvastaa rakennusteollisuuden dynaamista luonnetta ja suhdanteiden vaihtelevaisuutta. Teoksen osat valettiin Lipa-Betonin tehtaalla.



Heikki Luukkonen

1

Betoniveistos juhluvuoden kunniaksi

Maritta Koivisto, päätoimittaja Betoni
Pertti Kukkonen, kuvanveistäjä
pertti.kukkonen@betonipallas.fi

Ajatus muistomerkin muodosta kehittyi kuvanveistäjä *Pertti Kukkonen* ateljeessa yhdessä rakennusneuvos *Matti Lipsasen* ja hänen sisarensa *Ulla Hovin* kanssa. Teos kuvastaa rakennusalan turbulenssia ja energisyyttä.

Toistakymmentä metriä korkea veistos koostuu kahdestakymmenestä viidestä erikoisesta betoniliieröstä. Kun veistoksen ympäri kiertää, yhdestä kulmasta katsottuna kaikki osat ovat symmetrisesti tasapainossa keskilinjän kohdalla. Hieman toisaalta tarkasteltuna teos taas on vauhdikkaan epätasapainoinen.

Valtatietä ajettaessa katsoja huomaa vaihtuvan dynamiikan muutoksen.

Rakennusliike U. Lipsanen Oy on toteuttanut taideteoksen Pieksämäelle Valtatie 23:n ja konsernin pääkonttorille johtavan tien risteykseen. Kuvanveistäjä Pertti Kukkonen suunnittelema betoniveistos juhlistaa rakennusliikkeen 75-vuotista taivalta.

Teoksen epästabiili olemus tuotti haasteita rakennesuunnittelijalle. Veistos suunniteltiin, valmistettiin ja pystytettiin Lipa-Betoni Oy:n tehtaalla omin voimin ja omassa tuotannossa. Valut tehtiin vanerilaitaiseen muottiin teräspedille. Osat asennettiin yksi kerrallaan ja raudoitettiin toisiinsa työn edistymisen tahdissa.

Julkinen taide nosteessa

Kukkonen tekee yrityksessään Betonipallas Oy:ssä yhteistyötä arkkitehtien, suunnittelijoiden ja teollisuuden kanssa betonin esteettisten ominaisuuksien kehittämiseksi. Hän on ilahtunut kasvavasta kiinnostuksesta betonitaiteeseen.

"Betoni toimii julkisissa teoksissa todella hyvin. Teos voidaan toteuttaa paikoilleen jo rakennusvaiheessa, esimerkiksi elementti-tehtaalla suoraan elementteihin tehtynä tai kiinnitettynä", kertoo Kukkonen.

Rakennusalan toimijat ja taidejärjestöt ovat viime vuosina aktivoituneet järjestämään yhteistyössä betonikursseja, joissa muotoilijoita, kuvanveistäjiä ja taiteilijoita on koulutettu betonin käytössä ja opastettu itse valamaan suunnittelemaan taideteoksia. Viimeksi tällainen valukurssi järjestettiin yhteistyössä Lipa-Betonilla vuonna 2021. •