

OMAKOTITALO KERROSTALOSSA

Madis Eek, arkkitehti EAL
Arhitektuuribüroo Eek & Mutso
madis@eekmutso.ee
www.eekmutso.ee



Artikkelin valokuvat: Reio Avaste

1



2

Virossakin ihanneasunnon ominaisuuksia on mahdollon käytännössä toteuttaa: siis omakotitalo keskellä kaupunkia, metsämaisemassa ja merinäköalalla.

Omaan unelmaamme ei kuulunut omakotitalo. Monta muuta toivettamme pystyimme kerrostalasuunnossamme kuitenkin toteuttamaan: Tallinnan vanhalla puutaloalueella sijaitseva tontti on vehreä, kattoterrassilta on näköala Toompealle ja Raatitorille on vain 20 minuutin matka. Kun vielä toimisto sijaitsee alakerrassa, työpäivää ei tarvitse aloittaa ruuhkassa autossa istuen. Vaikka kodikas aamukahvi aurinkoisella kattoterrassilla ja työympäristö alakerran viileässä toimistossa ovat kaksi eri maailmaa, välimatka ei ole kuin pari porraskäytävää.

Agulimajan tontti sijaitsee Tallinnan keskikaupunkia ympäröivän vanhojen puutalojen alueella. Puutalojen rakentaminen alkoi Venäjän tsaarivaltion aikana. Edellisellä Viron itsenäisyyden kaudella alueelle alettiin rakentaa myös kivitaloja ja niin sanottuja "Tallinnan taloja". Niissä on paloturvallisuussyistä rakennettu kivistä porraskäytävä ja sen ympärille puurakenteiset asunnot. Talojen välissä on isot viherkentät. Itse pidän tämäntyyppistä asuntoaluetta Tallinnan parhaana. Kalamaja, Pelgulinn, Kassisaba, Uus-Maailm, Kitseküla ovat samantyyppisiä puutaloalueita. Kalamajalle ja Pelgulinnalle lisäarvoa tuo meren läheisyys, Pelgulinnalle puolestaan Stroomi metsän ja puiston läheisyys.

Koska tontti sijaitsee katujen kulmassa, voitiin talon korkeutta lisätä. Sen ansiosta piha-alueita jäi käyttöön enemmän. Ratkaisussa on tärkeää, ettei koko pihasta tullut parkkialuetta. Pihan puolella onkin ensimmäisessä kerroksessa asukkaiden autotallit ja sisäänkäynnit asuntoihin porraskäytävien kautta. Kulku toimistoihin on sekä porraskäytävästä että suoraan kadulta. Vehreällä pihalla viihtyvät sekä ai-

1, 2

Ensimmäisen kerroksen julkisivun valuisa käytettiin muottimateriaalina hiekkapuhallettua lautaa. Näin tehty betonipinta soveltuu hyvin ympäristön vanhojen puutalojen julkisivuihin. Ikkunalistat ja kadulle avautuva pääovi ovat puretusta vanhasta puutalosta.

3, 4

Tontti sijaitsee Tallinnan keskikaupunkia ympäröivän vanhojen puutalojen alueella.



3

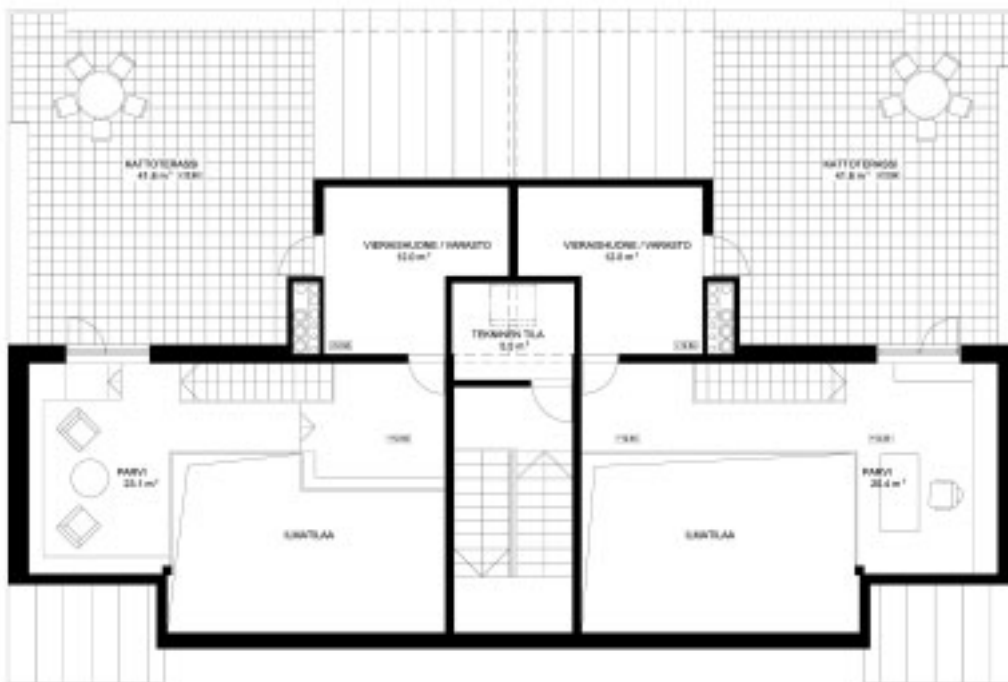


4



4.KERROS

5



KATTOKERROS

6

5, 6
Pohjapiirroksat. 4.kerros ja kattokerros.

kuiset että lapset ja siellä on yhteinen grillikatos, leikkikenttä, trampoliini, koripallorengas ja pöytä-tennis.

Asunnoissa makuuhuoneet on selkeästi erotettu olohuoneesta ja keittiöstä. Kosteat tilat, sauna, pesuhuone, wc, ovat keskellä asuntoa. Niihin on käynti sekä yksityisemmältä makuuhuone- että yleisemmältä olohuonepuolelta. Asuntojen pohjat on samanlaiset: kahdessa ylimmän kerroksen asunnossa on lisäksi sisäparvi, vierashuone ja kattoterassi. Asunnoissa on ilta-aurinkoon avautuvat parvekkeet.

KANTAVA PAIKALLA VALETTU BETONISEINÄ

Tässä talossa betoni ei ole solistin roolissa, mutta sillä on tärkeä ja olennainen rooli nivoa kaikista muista materiaaleista toimiva kokonaisuus. Toi-



7

7

Asunnon kantavana rakenteena on paikallavalettu betoni-seinä. Olohuoneen puolella se on valettu lautamuotilla ja pesutilojen puolella vanerimuotilla. Betoniseinässä oleva puuverhoiltu ovi on olohuoneen puolella käsitelty betoni-seinän väriseksi.



8

Leikkaus.

8

LEIKKAUS



9



10

miston seinät on valettu tavallisella vanerimuotti-betonivalulla. Myös talon lattiat ja välipohja ovat betonia.

Asunnon kantavana rakenteena on paikallavalettu betoniseinä. Olohuoneen puolella se on valettu lauta- ja pesutilojen puolella vanerimuotilla. Betoniseinässä oleva puuverhoiltu ovi on olohuoneen puolella käsitelty betoniseinän väriseksi.

Talon julkisivuissa ei paloturvallisuuden takia voitu käyttää käsittelemätöntä lautaa. Niinpä ensimmäisen kerroksen julkisivun valuisa käytettiin muottimateriaalina hiekkapuhallettuja lautoja. Näin tehty betonivalu soveltuu hyvin ympäristön vanhojen puutalojen julkisivuihin.

Ikkunoiden ympärillä on käytetty puretusta vanhasta puutalosta säilytettyjä ikkunalistoja. Myös kadulle avautuva pääovi on peräisin vanhasta rakennuksesta. Ratkaisu voi tuntua postmodernilta; meidän ajatuksemme oli pikemminkin "camp" vaikutelma ja materiaalien kierrättäminen.

Talon valmistumisen jälkeen piti taksikusille monta kertaa vakuuttaa, ettei se ole vanha talo, vaan vasta rakennettu. Auton ikkunastahan näkee vain katutasen kerroksen. Idea moderneilla materiaaleilla rakennetusta, ympäristöön sopeutuvasta rakennuksesta siis toimii myös käytännössä.

9

Olohuoneen puolella puinen sisäovi on käsitelty betoniseinän väriseksi. Puiset askelmat johtavat parvikerroksen tiloihin ja kattoterassille.

10

Kylpyhuoneessa on vanerimuottipintainen betoniseinä.

11

Toimiston seinät on valettu tavallisella vanerimuotti-betonivalulla. Myös lattiat ovat betonia.

12

Kahdessa ylimmän kerroksen asunnossa on lisäksi sisäparvi, vierashuone ja kattoterassi. Kattoterssiltä on upeat näkymät Tallinnan kaupunkiin ja puistoihin..

A SINGLE-FAMILY HOUSE WITHIN AN APARTMENT BUILDING

A detached house in the centre of the town in a rural setting with a sea view is the dream home for many, also in Estonia. Architect Madis Eek realised his dream home in an apartment building near the centre of Tallinn, in an old wooden house area. He has also his work place, an architectural agency, in the same building.

As the lot is located in the corner of streets, the height of the building could be increased. This made it possible to have a large yard area. There are garages for the residents in the courtyard and the apartments are also accessed from the courtyard. The offices can be accessed from the stair room and directly from the street. The green and plush courtyard is a favourite place of both adults and children.

The bedrooms are in the apartments clearly separated from the lounge and the kitchen. The wet areas are in the centre of the apartments.

Concrete does not play the leading role in this production, but it does have an important and essential role in integrating all the other materials into a working whole. Office walls were poured in conventional plywood forms. The floor and the ceiling are also concrete.

The load-bearing structure of the apartment consists of a cast-in-situ concrete wall, which on the lounge side was poured in board forms and on the side of the wet areas in plywood forms. For reasons of fire safety, untreated boards could not be used on the façades. The forms for the pouring of the ground floor façade were made of sand-blasted boards, which produced a surface well suited to the façades of the old wooden houses in the area.

The window mouldings are mouldings recovered from an old demolished wooden house. The main entrance door on the street side is also from an old building. The building does not necessarily look like a new building to a passer-by on street level. The idea of using modern materials to make a building adapted to its environment has proven possible also in practice.

