

SUOJELTU REGATTA-HOTELLI JA ASUINRAKENNUS HANGossa

- peruskorjaus ja uudisrakennus

Marja-Riitta Norri, arkkitehti SAFA



1
Asemapiirros

2
Peruskorjattu Regatta-hotel ja uusi As. Oy Merikatu 1.



Hangon projektien lähtökohtana oli Regatta-hotelin rakennuksen, entisen hotelli Continental/Seurahuoneen kunnostamishanke. Hotellin suunnitteli Lars Sonck 1898 ja se valmistui 1900. Talon alkuperäinen arkkitehtuuri edustaa eurooppalaistylistä jugendia. Rakennus oli kuitenkin pahoin turmeltu sekä sisältä että erityisesti julkisivujen osalta 1960-luvun korjaus- ja muutostöissä.

Hotelli hankkeen tueksi oli päättetty toteuttaa vieraiselle tontille korkeatasoinen asuinkerrostalo, Asunto Oy Merikatu 1, jonka suunnittelu käynnistyi vuoden 2007 lopulla.

UUDEN JA VANHAN VUOROVAIKUTUS

Uuden asuinrakennuksen arkkitehtuurissa otettiin huomioon kunnostettavan hotellin alkuperäiset julkisivut ja volyyymi: tavoitteena oli uuden ja vanhan vuorovaikutus. Hotellin alkuperäinen arkkitehtuuri on tyylilleen ominaisesti veistoksellista, epäsymmetristä ja monimuotoista. Samoja piirteitä sovellettiin uudisrakennukseen nykypäivän tekniikalla.

Kokonaan paikalla valettu betonirunko antaa joustavan lähtökohdan uudisrakennuksen muodonannolle ja toimii samalla solidina rakenteena asunoille, joilta vaadittiin hyväät laatutaso mm. ääneneristyksen osalta. Rungossa käytettiin säännestäävää K45 betonia. Julkisivut muurattiin paikalla ja rapattiin. Pintakäsittelyissä ja pellityksissä otettiin huomioon Hangon meri-ilmasto.

Sisällä asuinhuoneistoissa meren läheisyys on havaittavissa. Huoneistoja suunniteltiin taloon alun perin 19, mutta niistä kaksi yhdistettiin rakennustyön aikana asukkaan omana hankkeena.

KORISTEAIHEITA SAATIIN ESIIN

Hotelli on asemakaavassa suojeletu merkinnällä SR-1. Suunnittelun käynnistyessä ei voitu varmasti ennakoita, mitä julkisivulevytysten alta paljastuu. Esimerkiksi ikkunamuutosten toteuttamistavasta ei ollut varmaa tietoa. Verhousten purkutöiden edetessä kävi ilmi, että aukkoja oli pääosin täytetty tiili-muurauksella, mikä helpotti ikkunamuotojen entistämistä. Koristeaiheet olivat osaksi turmeltuneet, kun mineriitti- ja aaltopeltilvyjen koolaukset oli lyöty kiinni suoraan rappauspintaan ja tiiliornamentteihin, mutta suuri osa saattiin kuitenkin esille.

Myös sisätiloissa erilaisten verhousmateriaalien alta on löytynyt kiinnostavia detalteja, ja suunnitelia on päivitetty rakennustöiden jatkussa. Hotelli-huoneita on yhteensä 49, kun myös ullakko otettiin



3, 4
Asunto Oy Merikatu 1.



3 4
Tuukka Norri
6, 8
Hotelli Regatta 1960-luvulla tehdysä muutosasussaan.

5
Hotelli Regattan julkisivut peruskorjattuna.



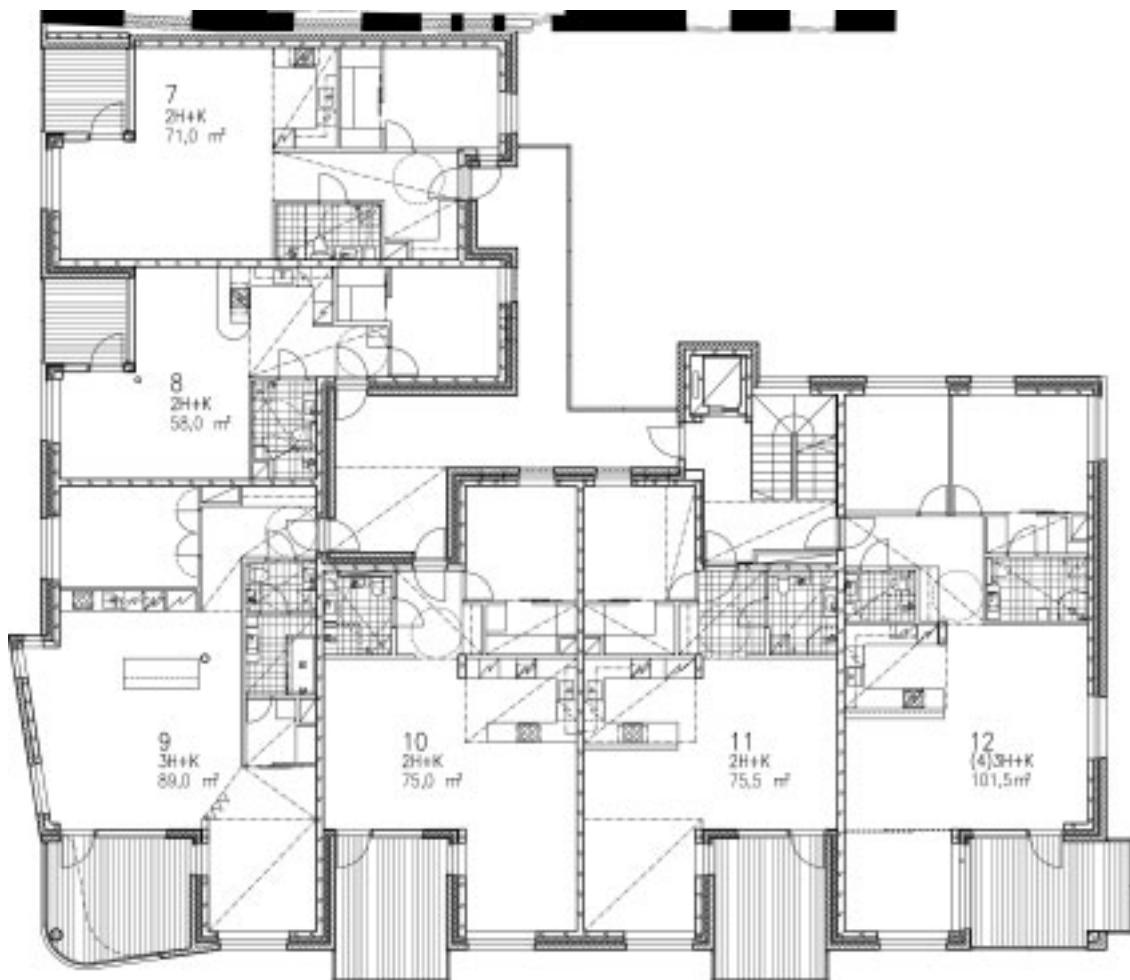
Tuukka Norri
5



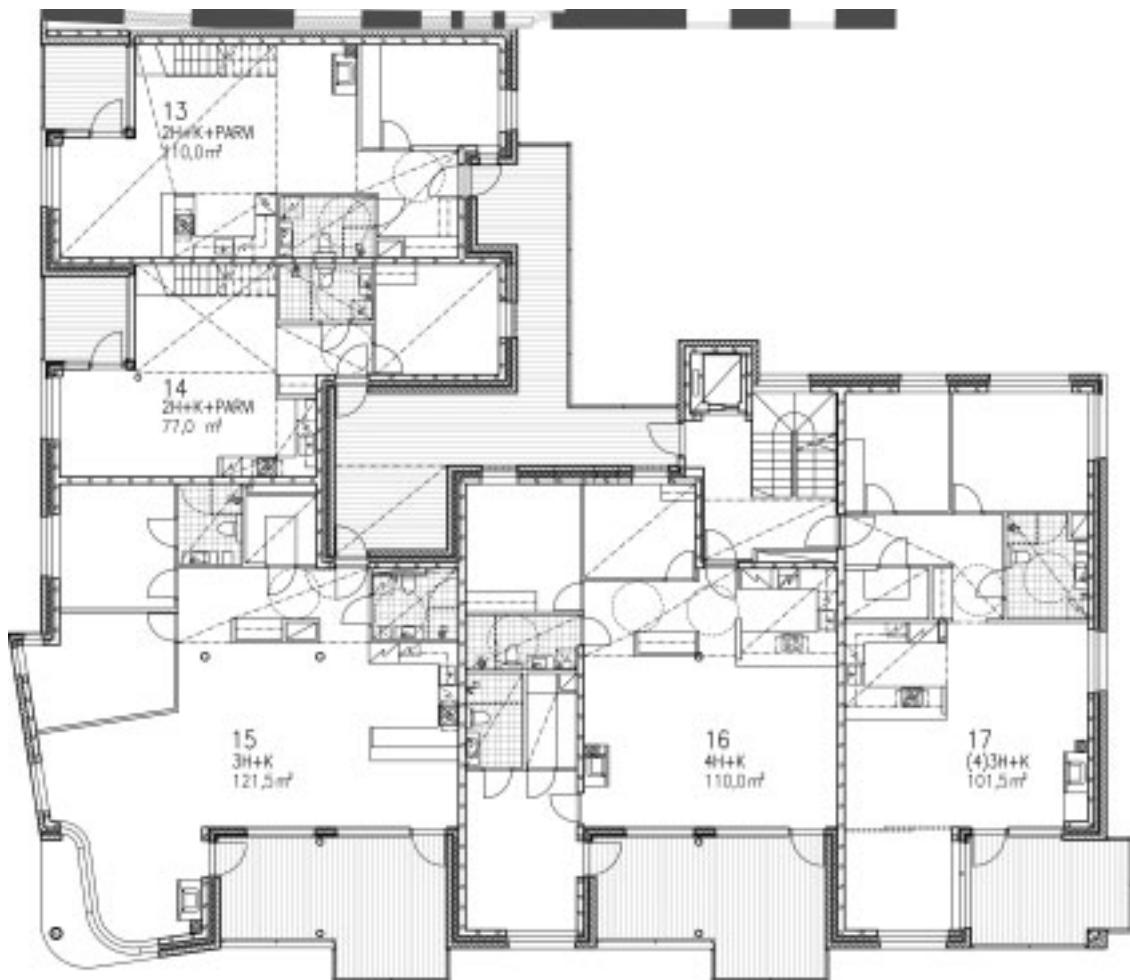
Peter Lindholm
8



Arkistobluva
7



9
Pohjapiirros. 3 kerros



10
Pohjapiirros. 4. kerros



11

käyttöön. Pääportaaseen valettiin paikalla uudet ulakkokerrokseen johtavat syöksyt. Lisäksi verhousten alta löytyi alkuperäinen juhlasali, joka toimii jatkossa kokous- ja juhlatilana. Suunnittelutyö on käsittänyt myös hotellikonseptin laadinnan. Sisustuksen suunnittelu on parhaillaan käynnissä tiiviisä yhteistyössä hotellin operaattoreiden, *Taina ja Heikki Hurskaisen* kanssa.

Asunto Oy Hangon Merikatu 1 valmistui 2011 marraskuussa, hotelli Regatta avataan keväällä 2012.

11, 12

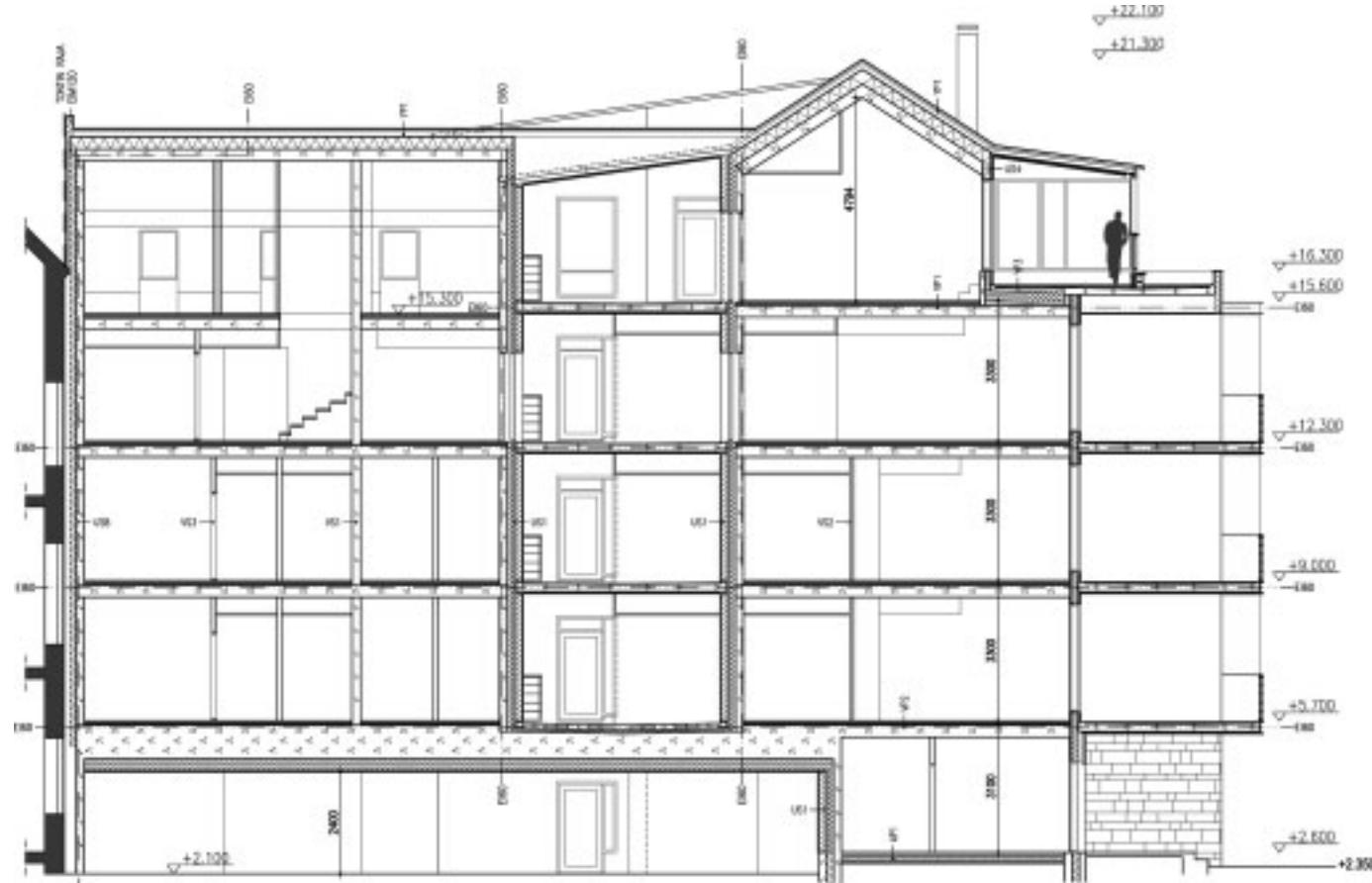
Paikalla valettu betonirunko mahdollisti uudisrakennuksen runkorakenteiden vapaan muodon. Samalla saavutettiin korkea laatuosa myös mm. ääneneristyksen osalta. Rungossa käytettiin säännestävää K45 betonia.

13

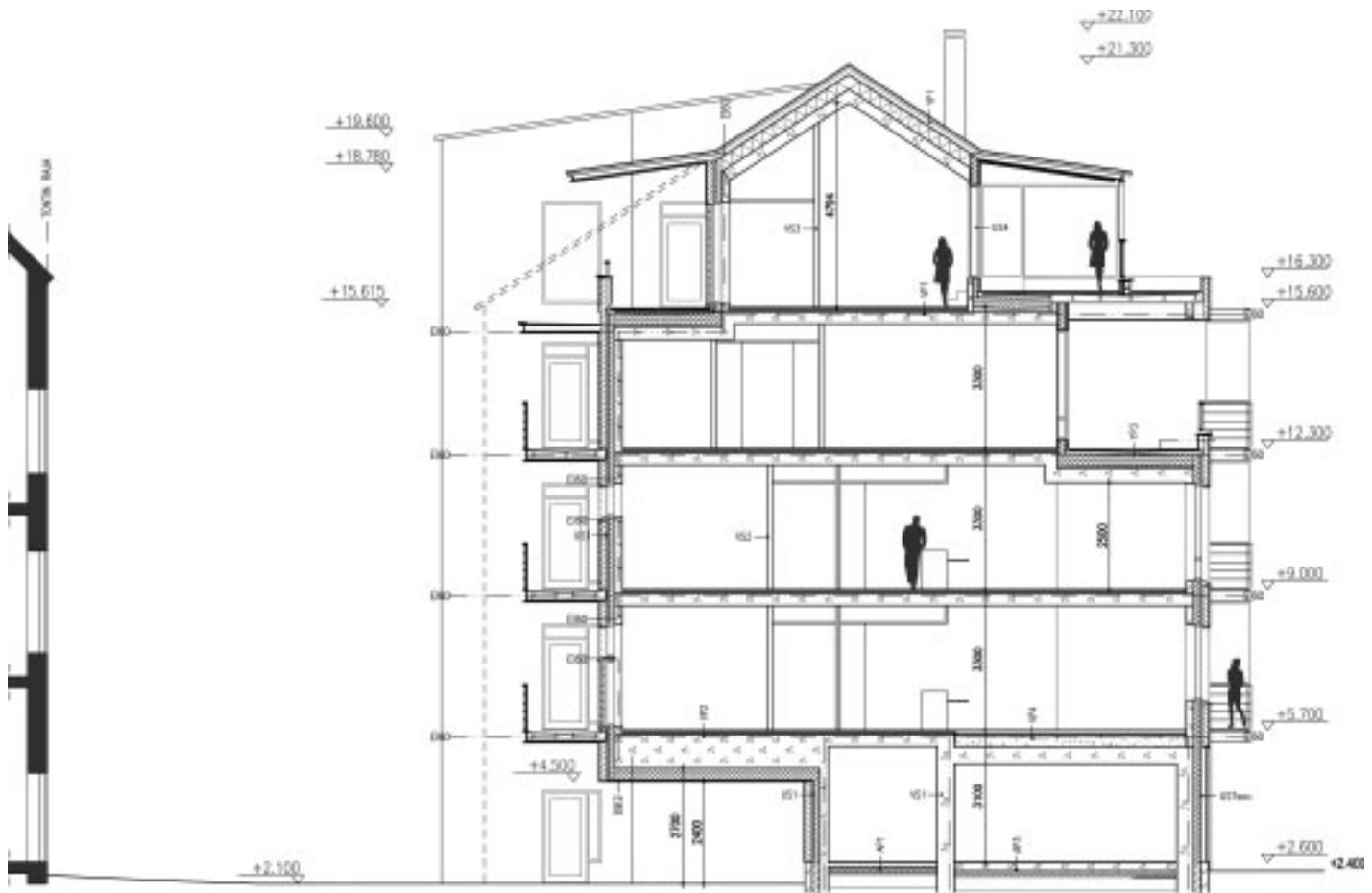
Leikkauspiirros



12

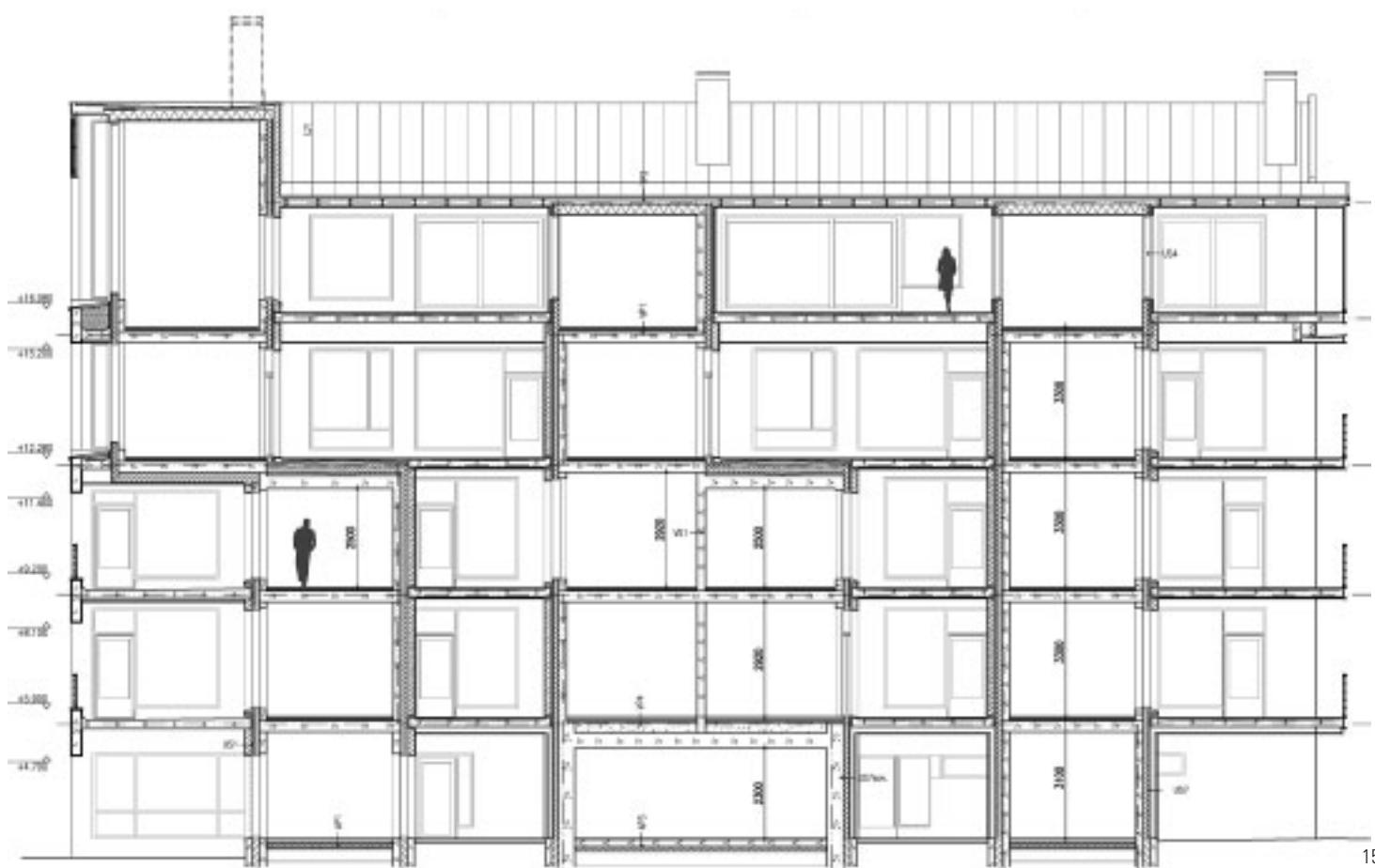


13



14

14,15
Leikkauspiirrosia.



15

ASUNTO OY HANGON MERIKATU 1

uudisrakennus, Merikatu 1, Hanko, 2007-11
18 asuntoa, bruttoala 2420 m²

HOTELI REGATTA

peruskorjaus, Torikatu 2, Hanko, 2009 - 12
Lars Sonckin suunnittelemien Regatta-hotellin
(1898 - 1900) peruskorjaus: 49 majotusthuonetta,
juhlasali, lounge, aulabaari ja aamiaistilat

Rakennuttajat:

Asunto Oy Hangon Merikatu 1/Peter Lindholm
Kiinteistö Oy Regatanranta/ Peter Lindholm
(Hotelli Regatta)

Arkitehtisuunnittelu:

Asunto Oy Hangon Merikatu 1
Marja-Riitta Norri (pääsuunnittelija), Ilkka Andersin (projektiarkkitehti), Reeta Laine, Tuuli Kassi ja Anne Jylhä sekä Jaakko Parkkonen ja Antti Korkkula (visualisointi)

Regatta-hotelli

Marja-Riitta Norri (pääsuunnittelija), Irma Verhe (projektiarkkitehti), Ilkka Andersin, Reeta Laine ja Tuuli Kassi sekä Tommi Sassi ja Caius Verhe (visualisointi)

Pääurakoitsija/molemmat hankkeet:

Länsi-Uudenmaan Rakennuspalvelu Oy:
vastaava mestari Kari Korpilahti,
työmaamestarit Roger Lindholm ja Mikko Syväjärvi

Muut suunnittelijat:

Rakenne: Teknokolmio Oy
LVI: AIRIX Talotekniikka Oy (Merikatu 1)
K-O Nyman Consulting Ab (Regatta)
Sähkö: Hangon Sähkö Oy

16, 17

Asunto Oy Merikadun julkisivuja.



16

RENOVATION OF PROTECTED HOTEL AND NEW APARTMENT BUILDING

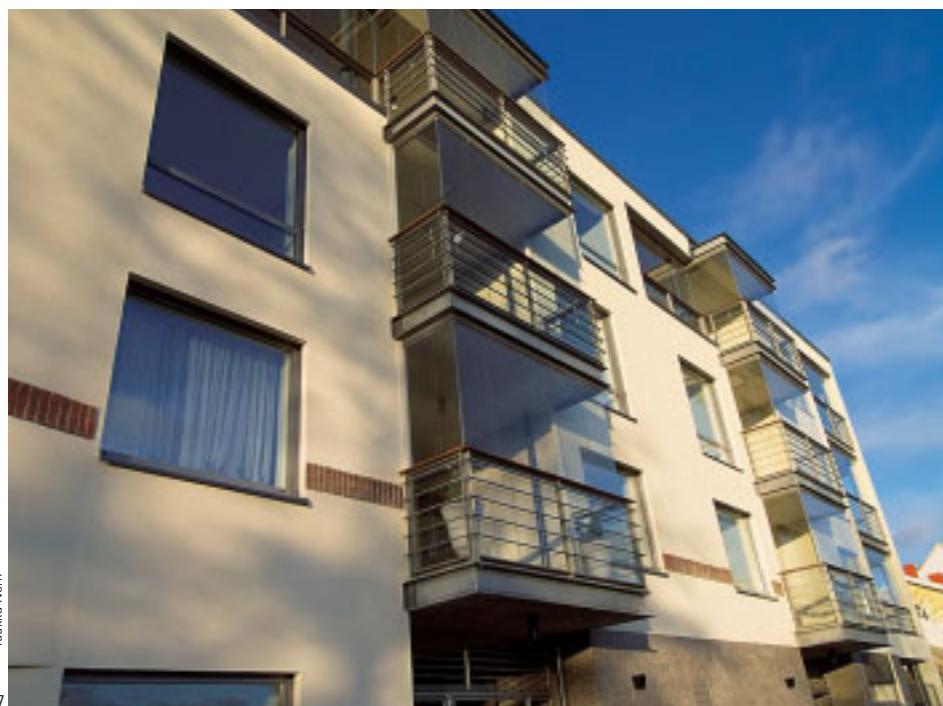
16

In Hanko, two adjacent but vastly different construction projects were implemented: renovation of a hotel and a new apartment building. The protected Hotel Regatta was designed by Lars Sonck in 1898 and it was opened in 1900. The original architecture of the building represents a European style of Jugend. The building had been badly defaced, however, both the inside and particularly the facades, in the repair and refurbishment projects carried out in the 1960s.

The hotel project was supported by the construction of a high-standard apartment building in the adjacent lot, Housing Company Asunto Oy Merikatu 1. The design phase of this project started towards the end of 2007.

The original facades and the volume of the hotel under renovation were taken into consideration in the architecture of the new apartment building: the aim was interaction between the new and the old. The original architecture of the hotel was sculptural, asymmetrical and diverse, in keeping with the style of the hotel. The same features were applied in the new building using modern technology. The frame was poured on site and the facades were also built and plastered on site.

When the cladding and coats applied in the previous renovation projects were stripped, the old window shapes and a great part of the original ornaments were revealed both indoors and out. The attic was also converted into useful space with a new staircase leading to the top floor poured in place.



17