

BETONINEN "TAIDEMUURI" ESPOON EMMA-TAIDEMUSEON EDUSTALLE

Valokuvat: Pertti Kukkonen

1
2



Espeen kaupunki tilasi WeeGee-talon edustalle 60 metriä pitkän betonimuurin ja siihen liittyvän penkin kuvanveistäjää *Pertti Kukkoselta* liittyen Betoniyhdistyksen vuonna 2005 toteuttamaan Betonitaidesymposiumiin. Professori *Aarno Ruusuvuoren* suunnittelemaan rakennukseen betoni sopii historiallisestikin hyvin.

Muuri toimii museolle ohjaavana elementtinä rajaten samalla puistoalueen jalankulkuväylästä. Sen pystypintojen tiheä, aaltoileva muoto on leikattu vastuslangalla styroksimuottiin sapluunoita apuna käyttäen. Muuri on toteutettu paikallavaluna väribetonista ja sen yläpinta on hiottu, jolloin aaltoileva muoto tulee selkeästi esiin.

Muuriin rajautuva jalankulkuväylä on pinnoitettu samanvärisellä kivirouheella.

Betoni oli hyvin notkistettua ja se vibrattiin huolellisesti, jolloin esimerkiksi pystypinnoille tyyppisiä huokosia ei ole juuri lainkaan.

OSALLISET:

Tilaaaja: Espoon kaupunki
Betoni: Lohja-Rudus, Konalan betoniasema
Styroksi: Thermisol Oy
Hionta: Seler Clean Oy
Urakointi: Betonipallas Oy
Asfaltti: Lemminkäinen Oy

1, 2

Kuvanveistäjä Pertti Kukkosen 60 metriä pitkä betoninen taidemuuri toimii WeeGee-talolle ohjaavana elementtinä ja rajaa samalla puistoalueen jalankulkuväylästä. Penkki on samaa muotokieltä.

3, 4

Muuri tehtiin paikallisvaluna väribetonista, Kuvassa 3 styroksimuotin tekoa. Kuvassa 4 muurin yläpinnan hiontaa.

3



4

