

## – ASUNTO OY HELSINGIN ARABIANVILLAT – SUUNNITTELIJOINA ARK-HOUSE ARKKITEHDIT OY

Maritta Koivisto, arkkitehti SAFA,  
päätoimittaja *Betoni*



Jussi Tiainen

Vuoden 2007 Betonijulkisivu -arkkitehtuuripalkinnon 10 000 euroa voitti *Asunto Oy Helsingin Arabianvillat*, tekijänä *ARK-House Arkkitehdit Oy* Helsingistä. Suunnittelusta on vastannut professori, arkkitehti *Hannu Huttunen*.

### TAITAVA SUUNNITTELU, LAADUKAS TOTEUTUS, OSAAVA MATERIAALIEN KÄYTTÖ

Asunto Oy Helsingin Arabianvillat on hyvä esimerkki laadukkaasta betonirakentamisesta, jossa taitavalla arkkitehtisuunnittelulla ja osaavalla materiaalien käytöllä on lopputuloksesta saatu ilmeikäs asuinympäristö. Rakennuksen betonirakenteisissa julkisivuissa on käytetty uutta sisäkuoritekniikkaa. Betoniseen sisäkuoreen on yhdistetty julkisivun ulkokuoreessa betonin lisäksi useita eri materiaaleja, kuten tiiltä, luonnonkiveä, lasia ja metallia.

Syksyllä 2005 valmistuneessa kolmen nelikerroksisen talon kokonaisuudessa, Asunto-osaakeyhtiö Arabianvilloissa rakennukset on ryhmitetty tontille siten, että asunnoista on saatu mahdollisimman laajat ja monipuoliset näkymät ympäröivään maisemaan ja kaupunkitilaan.

Rakennusten julkisivuja jäsentävät parvekenauhat, vapaa ikkuna-aukutus, maalatut betonielementit ja rannan suunnassa sarjan muodostavat värilliset graafisen betonin menetelmällä toteutetut lintukuvat - lokit, taloryhmän tunnus. Vaaleiden muurattujen kuultorapattujen sileiden pintojen vastapainoksi julkisivujen painopisteisiin on sijoitettu erilaisin menetelmin käsiteltyjä värillisiä betonipintoja.

Julkisivujen intensiivisen sävyiset betonipinnat, aidat ja portit on toteutettu kuorielementteinä. Väribetoniset lokki-elementit on toteutettu ns. graafisena betonina. Pihan päällysterakenteissa on käytetty betonia ja betonisia ympäristötuotteita. Piha viimeistelyine detailjeineen ja rakenteineen on osa rakennuksen julkisivullista kokonaisuutta.

Talojen runko on betonirakenteinen. Pystysuuntaiset kantavat rakenteet, pilarit ja kantavat seinät sekä ulkoseinien sisäkuoret ovat betonielementtejä samoin kuin parvekkeiden pieliseinät ja -laatat. Väli- ja yläpohjat on toteutettu betonilla paikallavalettuina. Alapohjaholvi on ontelolaattarakenteinen ja porrashuoneiden tasanteet ovat massiivilaattoja.

Kuvataiteilija *Tiina Kuhasen* ja kuvataiteilija-arkkitehti *Johanna Hyrkäksen* suunnitteleminen, lähes 5 metriä leveiden ja 15 metriä korkeiden taideseinien maalaukset on suunniteltu "ulkopihojen tapettiseiniksi", jotka yhdistävät sisätilaa ja ulkotilaa. Taide-

1  
Julkisivujen intensiivisen sävyiset betonipinnat, aidat ja portit on toteutettu kuorielementteinä.

2  
Rakennusten julkisivuja jäsentävät parvekenauhat, vapaa ikkuna-aukutus, maalatut betonielementit ja värilliset

graafisen betonin menetelmällä toteutetut lintukuvat - lokit, talojen tunnuksat.

3  
Pihan päällysterakenteissa on käytetty betonia ja betonisia ympäristötuotteita.







6

Kunniakirjan ja 10 000 euroa vastaanottivat ARK-House Arkkitehdeilta arkkitehdit Markku Erholz ja Pentti Kareoja. Kuvassa vasemmalta Rainer Mahlamäki, Markku Erholz, Pentti Kareoja ja Arto Suikka.

seinien kuviot on maalattu betonielementtipinnalle käyttäen eri kiiltoasteita.

Toteutunut kohde on osoitus hankkeesta, jossa eri osapuolien pitkäjänteisellä ja ammattitaitoisin yhteistyön tuloksena on aikaansaatu laadukas ja persoonallinen lopputulos.

### ENNAKKOLUULOTONTA BETONINKÄYTTÖÄ

ARK-House Arkkitehdit: Markku Erholz, Heljä Heranen, Hannu Huttunen ja Pentti Kareoja ovat ennakkoluulottomasti ja taitavasti ottaneet betonin materiaalina avukseen ja käyttäneet sitä arkkitehtuurissaan. Asunto Oy Arabianviljojen lisäksi hienostunutta ja kehittyntä betonin käyttöä, materiaalien ja värien yhdistämisestä on myös Mustakiven korttelitalossa Vuosaarella ja Helsingin yliopiston Viikin normaalikoulussa, jotka ovat julkisivuiltaan visuaalisesti kiinnostavia oppimiskeskusiksi. Viikin infokeskuksen arkkitehtuurissa on myös yhdistetty monipuolisesti betoni, värit ja muodot. Asunto Oy Jatulintraha ja Asunto Oy Jatulinportti Helsingin Kivikossa sekä Asunto Oy Valkama Vuosaarella edustavat värikkäitä betonijulkisivuja ja toisaalta materiaalien hienostunutta vuoropuhelua.

### UUSI KILPAILU

Betonikeskus ry:n järjestämän uuden arkkitehtuuripalkintokilpailun tarkoituksena on tuoda esiin toteutettuja onnistuneita betonijulkisivukohteita ja niiden suunnittelijoita. Kilpailu järjestettiin tänä vuonna ensimmäisen kerran. Jatkossa kilpailu järjestetään joka toinen vuosi.

Palkinnon tärkeimpinä arvosteluperusteina ovat julkisivun arkkitehtoninen kokonaisuus, yksityiskohdan suunnittelu, betonin ominaisuuksien laadukas hyödyntäminen, uuden kehittäminen ja kohteen soveltuminen ympäristöön.

Vuoden 2007 Betonijulkisivu -arkkitehtuurikilpailun tuomariston puheenjohtajana toimi professori, arkkitehti SAFA Rainer Mahlamäki ja jäsenenä arkkitehti SAFA, yliasiamies Matti Rautiola ja arkkitehti SAFA, päätoimittaja Maritta Koivisto. Tuomariston sihteerinä toimi diplomi-insinööri, tuoteryhmäpäällikkö Arto Suikka Betonikeskus ry:stä.

4 Väribetoniset lokki-elementit on toteutettu ns. graafisena betonina.

5 Johanna Hyrkäsen ja Tiina Kuhasen suunnittelemat taideseinät on suunniteltu "ulkopihojen tapettiseiniksi"

### ASUNTO OY HELSINGIN ARABIANVILLAT

Gunnel Nymanin Piha 2, Helsinki

Arkkitehtisuunnittelu:	ARK-House Arkkitehdit Oy Hannu Huttunen, arkkitehti SAFA, Jussi Karjalainen, arkkitehti SAFA 2002 - 2005
Suunnittelu- ja toteutusvuodet:	
Asuinkerrostaloryhmä	33 asuntoa
Kerrosala:	4264 m <sup>2</sup>
Asuinpinta-ala:	3460 m <sup>2</sup>
Kokonaistilavuus:	14610 m <sup>3</sup>
Arkkitehtisuunnittelu:	ARK-House Arkkitehdit Oy
Maisemasuunnittelija:	Maisemasuunnittelu Hemgård
Taideprojekti:	Johanna Hyrkäs, taiteen maisteri, arkkitehti, Tiina Kuhanen, taiteen maisteri
Rakennesuunnittelija:	Finnmap Consulting Oy
Pääurakoitsija:	SVR Westerlund Oy
Tilaja, rakennuttaja	VVO Rakennuttaja Oy / Asunto Oy Helsingin Arabianvillat
Betonielementit:	Mikkelin BetoniOy / sisäkuorielementit, runkoelementit, maalatut julkisivuelementit Parma Oy / graafinen betoni

### BETONIJULKISIVU – ARKKITEHTUURIPALKINTO 2007 – FINALISTEJA:

- As Oy Vantaan Kielotorni, Vantaa, Gullichsen - Vormala Arkkitehdit Ky
- As Oy Helsingin Arabianvillat, Helsinki, ARK- House Arkkitehdit Oy
- As Oy Meirami & Kumina & Sikuri, Helsinki, Gullichsen - Vormala Arkkitehdit Ky
- Tahko Spa Suites, Tahko, Arkkitehti Mika Westerback
- As Oy Dekaaninranta, Nummenranta, Turku, Arkkitehtitoimisto Sigge Oy
- As Oy Katariinankatu 21, Pori, Arkkitehti Caterina Casagrande-Mäkelä

### CONCRETE FACADE

#### – ARCHITECTURAL AWARD 2007: HOUSING CORPORATION ASUNTO OY HELSINGIN ARABIANVILLAT

The architectural award Concrete Façade 2007 has been granted to Housing Corporation Asunto Oy Helsingin Arabianvillat, designed by ARK-House Arkkitehdit Oy from Helsinki. Hannu Huttunen was the responsible architect in the project.

Asunto Oy Helsingin Arabianvillat is a fine example of high-quality concrete construction, with skilled architectural design and expert use of materials employed to produce a vivacious living environment. A new internal skin technique has been applied to the concrete façades of the building. The internal skin cast in concrete has been combined with an external skin that in addition to concrete utilises several other materials, such as brick, natural stone, glass and metal.

Continuous balconies, varying window openings, painted pre-cast concrete units and the series of coloured graphic concrete bird figures in the direction of the shoreline give the façades a structured appearance. The birds are seagulls, which are used as the symbol of the building complex. Coloured concrete surfaces produced by different methods are placed in focal façade points to counteract the smooth light-coloured thin-plastered surfaces.

The intensively coloured concrete surfaces of the façades, as well as the fences and the gates are pre-cast skin units. The coloured seagull units have been implemented with so-called graphic concrete. Concrete has also been used in the paving structures of the courtyard as well as in various environmental products. The refined details and structures make the courtyard part of the building's complete façade system.

The frame of the buildings is concrete. The vertical load-bearing structures, columns and load-bearing walls, as well as the internal skins of the external walls are pre-cast concrete units, as are also the reveal walls and slabs of the balconies. Intermediate floors and roof slabs are cast-in-situ concrete structures. The ground floor vault is built of hollow-core slabs, and the staircase platforms are massive slabs.

The almost 5-metre wide and 15-metre tall art walls were designed by artist Tiina Kuhanen and artist-architect Johanna Hyrkäs as "courtyard tapestry walls" that join the interior space and the outdoor space together. The figures on the art walls were painted on the pre-cast concrete unit surface using varying degrees of gloss.

The complex is an example of a project where long-term, professional cooperation between different parties has produced a personalised end-result of high quality.

The purpose of the architectural award competition of Betonikeskus ry is to highlight successfully implemented concrete façade projects and their designers. The competition was now organised for the first time, and in the future it will be repeated every two years.

The main criteria applied to the entries include the architectural wholeness of the façade, the design of details, successful utilisation of the properties of concrete, the adoption of new ideas and the adaptation of the façade to the environment.