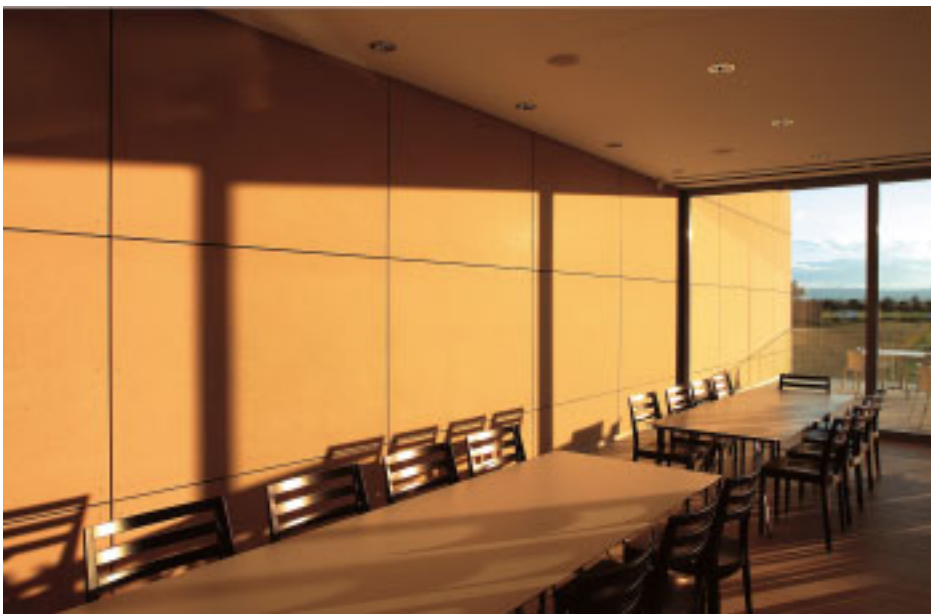


BETONIN COME BACK

Petri Ahonen, diplomi-insinööri
toimitusjohtaja Seroc Oy



Valokuvat: Rieder



Lisätietoja:
www.rieder.cc
www.seroc.fi

CONCRETE MAKES A COMEBACK

The concrete industry has met in an innovative manner the challenges presented in the 1990s by developing the durability and aesthetics of concrete façades. The successful development of fibre concrete applications in Europe, for example, has created new markets for the material. One example of fibre concrete applications is fibreC, which has won several international architectural and innovation awards in the recent years. Among others, the world-acclaimed designer Zaha Hadid has chosen fibreC as the main material of the Bridge Pavilion at the Zaragoza World Expo.

Betoniteollisuus on vastannut 1990-luvulla esitettyihin haasteisiin innovatiivisesti kehittämällä betonijulkisivujen kestävyyttä ja esteettisyyttä. Esimerkiksi kuitubetonisovelluksien tuloksellinen kehitystyö Euroopassa on luonut materiaalille uusia markkinoita. Kuitubetonisovelluksista esimerkiksi fibreC on saanut viime vuosina lukuisia kansainvälisiä arkkitehtuuri- ja innovaatiopalkintoja. Muun muassa arkkitehti Zaha Hadid on valinnut fibreC:n Zaragozan maailmannäyttelyn Siltapaviljongin päämateriaaliksi.

SOVELLUKSIA MONEEN KÄYTTÖTARKOITUKSEEN

Kuitubetonin valmistamiseen tarvittavat raaka-aineet koostuvat luonnon mineraaleista, sementistä ja lasikuiduista. Ne ovat täysin kierrätettäviä, eikä niistä erity emissioita. Käyttökohteita ovat julkisivujen lisäksi sisäseinät, lattiat, portaat ja muut sisätilojen rakenteet, kuten vastaanottotiskit sekä ulkolaatoitukset ja -portaat. fibreC:stä voidaan valmistaa myös kaarevia muotoja ja kulmia.

Palamatonta fibreC kuitubetonilevyä voidaan käyttää yli 100 metriä korkeissa rakennuksissa. Tuotteen kaikki ominaisuudet, kuten sään- ja pitkäaikaiskestävyydet, on testattu saksalaisella laajuudella ja tarkkuudella.

ASENNUS ONNISTUU KAIKKINA VUODENAIKOINA

fibreC asennetaan Allface -alumiinirunkojärjestelmään. Kiinnitysvaihtoehtoja ovat sekä mekaaniset että adheesioon perustuvat piilokiinnitykset, mutta myös näkyviä kiinnikkeitä voi käyttää. Asennuksen voi tehdä kaikkina vuodenaikoina.

Pintastruktuureja ovat matta ja hiekkapuhallettu. Väri vaihtoehtoja ovat vihreä, punainen, ruskea, tumman ruskea ja beige. Lisäksi valikoimaan kuuluvat musta, valkoinen ja useita harmaan sävyjä.

MIELENKIINTOISIA PROJEKTEJA TULOSSA

Arkkitehti Zaha Hadid käyttää fibreC:tä ulko- ja sisäverhousmateriaalina Zaragozan vuoden 2008 maailmannäyttelyn Ebro-joen ylittävässä Siltapaviljongissa. Etelä-Afrikan Johannesburgin jalkapallon World Cup 2010 jalkapallostadion rakennetaan fibreC:stä. Suomessa fibreC:tä on käytetty Evata Oy:n suunnittelemana Helsingissä eräässä suuren kansainvälisen yhtiön toimistossa sisätilojen verhousmateriaalina sekä seinissä että vastaanottotiloissa.

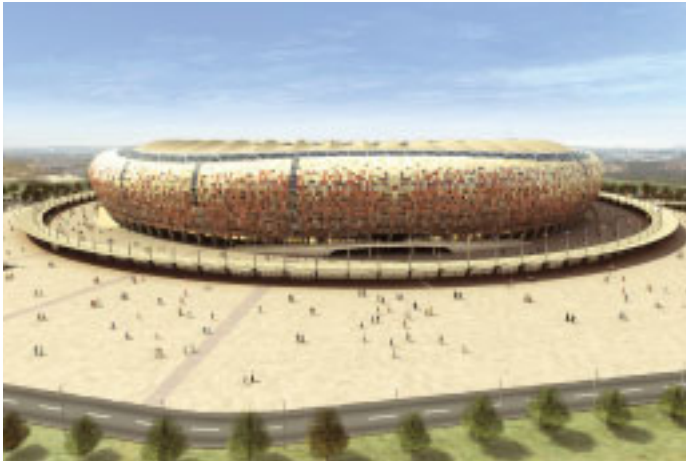
1, 2
Viinitila Esterhazy, Trausdorf, Wien, Itävalta, Architect DI Mayrhofer, 2006



3, 4
Bregenzin oopperatalo, Bregenz, Itävalta, Dietrich I Untertrifaller Architects, 2006



4



5
Soccer City stadion, Etelä-Afrikka, Boogertman Urban Edge & Partners, valmistuu 2010



6
Winecenter Kaltern, Itävalta, feld72 Architects



7, 8
Zaragozan Siltapaviljonki, Espanja, Zaha Hadid Architects & Ove Arup Engineers, 2008



8

9, 10
Toimiston saneeraus, Helsinki, Evata Oy, 2007



9



10