

PERTTI KUKKONEN

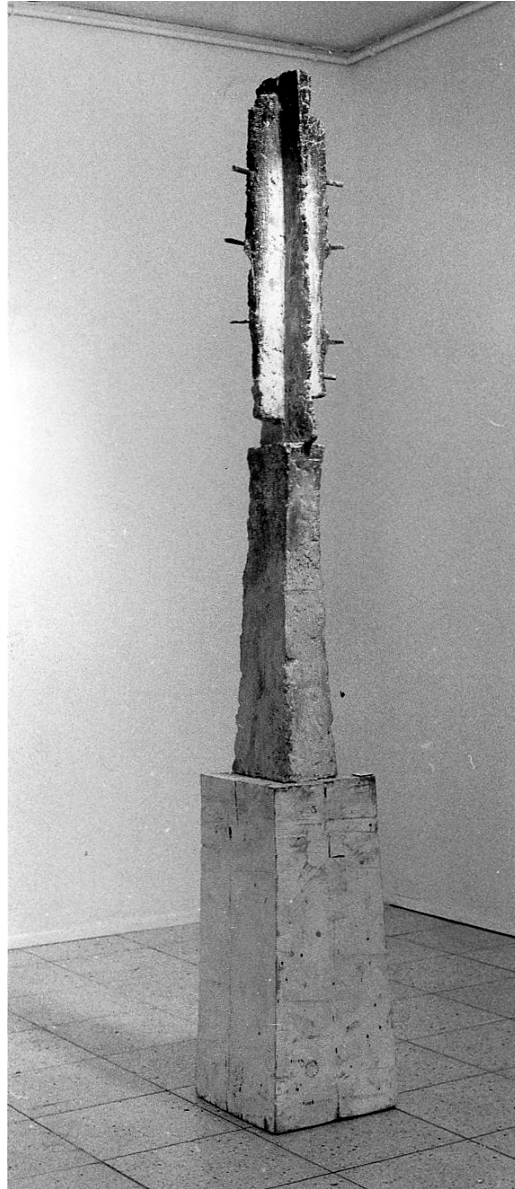
TAITEELLISTA BETONIA – BETONISTA TAIDETTA



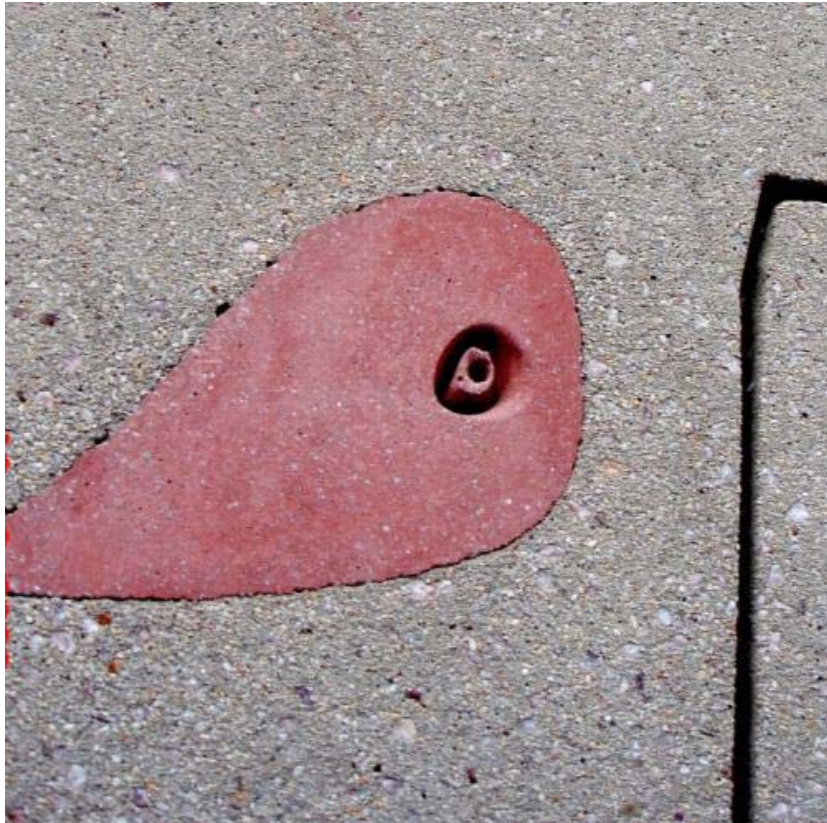


Idea levyn tekoon: Mikko Kuorinki
Levyn sisältö: Louis Zukofskyn runo "Julias Wild"
Levyn tekninen toteutus: Topi Äikäs





Galleria Sculptor 1985



Pertti Kukkonen: "Suojaava Taivas"
Partekin dimensiotekniikalla toteutettu
elementti
Ruoholahti



AJATUKSIA

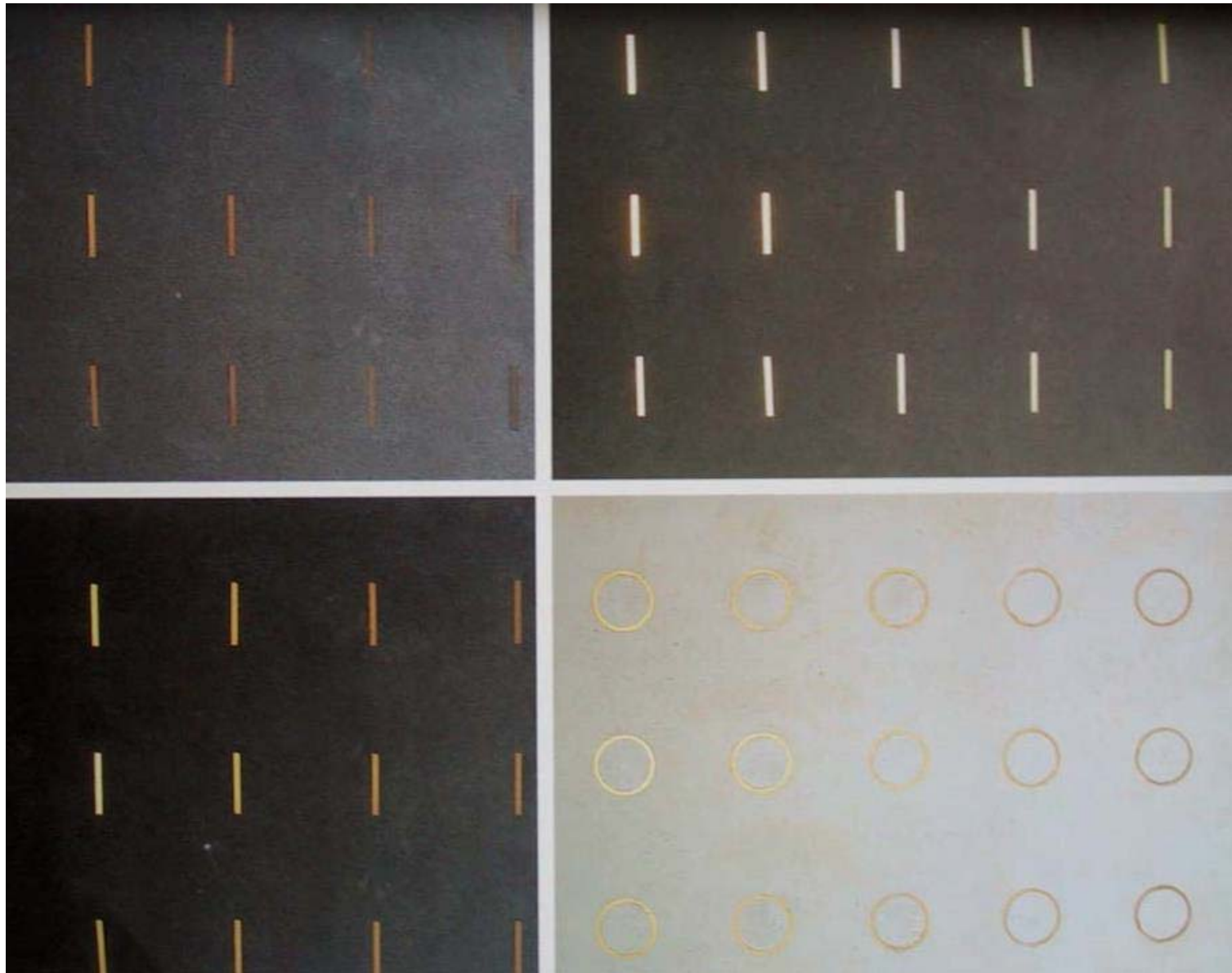


BETONISTA

VTT Rakennustekniikan
betonilaboratoriossa järjestetty
työpaja 1995.



Reijo Jallinoja



Juhani Ilonen
"Valobetoni"

Keksijä ja betoninsini: maailmanvalloitus ihan siinä hilkulla

Suomi patentoi neljänneksi eniten maailmassa



Kymppiratikan päättäri Haagassa.

Suunnittelu:

TAIKn kuvanveiston oppilaat yhteistyössä BYN kanssa



GRAAFINEN BETONI

"ESPOON TÄHYSTÄJÄ"
Arkkitehtitoimisto Petri Rouhiainen Oy
graafikko *Aimo Katajamäki*









Pertti Kukkonen:
Kosketus 2005



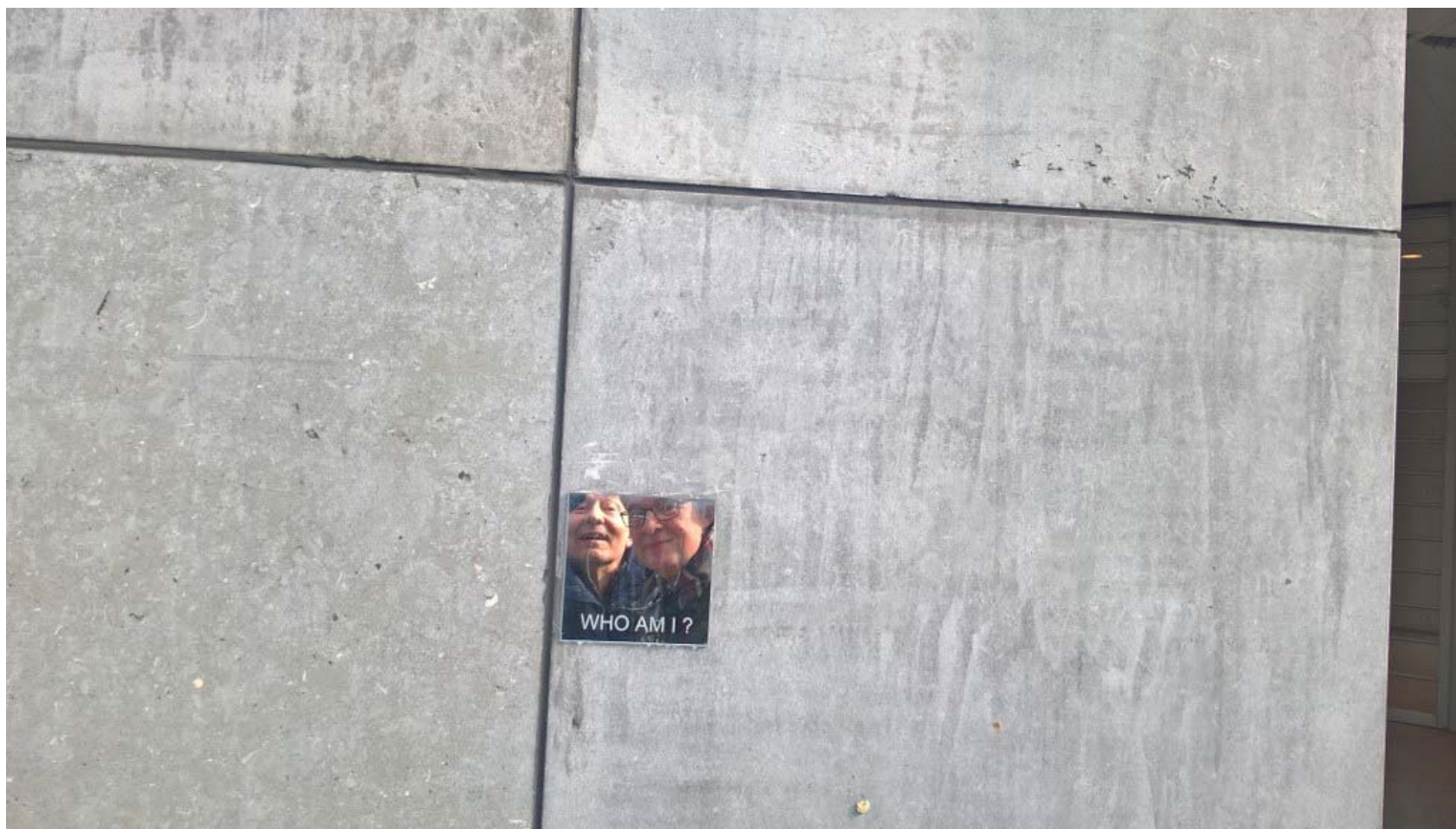
Pertti Kukkonen : "Yhdessä" 2006
Benin, Länsi-Afrikka
Villa-Karon kulttuurikeskus

TAITEELLISTA BETONIA

Suunnittelu: Gehry Partners
Betonipinnat: kuitubetonilaatta

27 09 2016











KRUUNUVUOREN KOONTA-ASEMA





Betonijulkisivujen toteutusratkaisu kehitettiin
arkkitehtien, Parman ja Betoniviidakko Oy:n
yhteistyönä.
3D-mallinnus : Topi Äikäs

Suunnittelu:
Timo Kiukkola Arkkitehtuuritoimisto B & M Oy:sta.

Urakointi: Rakennuspartio Oy

Umbraväri: Betonipallas Oy

07 10 2016





Tyynenmerenkadulla





"HAAT"
ISO-OMENAN ILMASTOINTIPUTKIEN
MAISEMOINTI TAITEEN KEINAIN



Suunnittelu: Antti-Ville Reinikainen
Betonikonsultointi: Betonipallas Oy
Betonivalut, asennus: Vihdin Betoni Oy





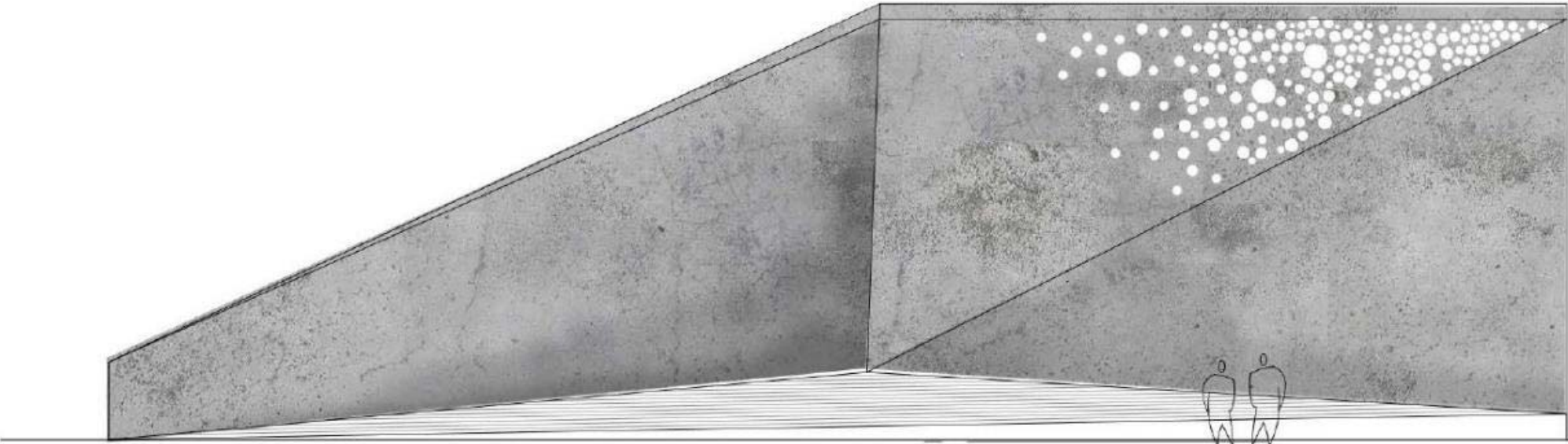
”VALAS”

Redin ilmastoinnin maisemointi



Suunnittelijat: Arkkitehtitoimisto Huttunen-Lipasti-Pakkanen ja Maisema-arkkitehtitoimisto Maanlumo Oy,
rakennesuunnittelu : Sito Oy
Betonikonsultointi: Betonipallas Oy
Betoniurakointi: Vihdin Betoni Oy
Pääurakointi: SRV

PÖMPELIT 4-6, julkisivut



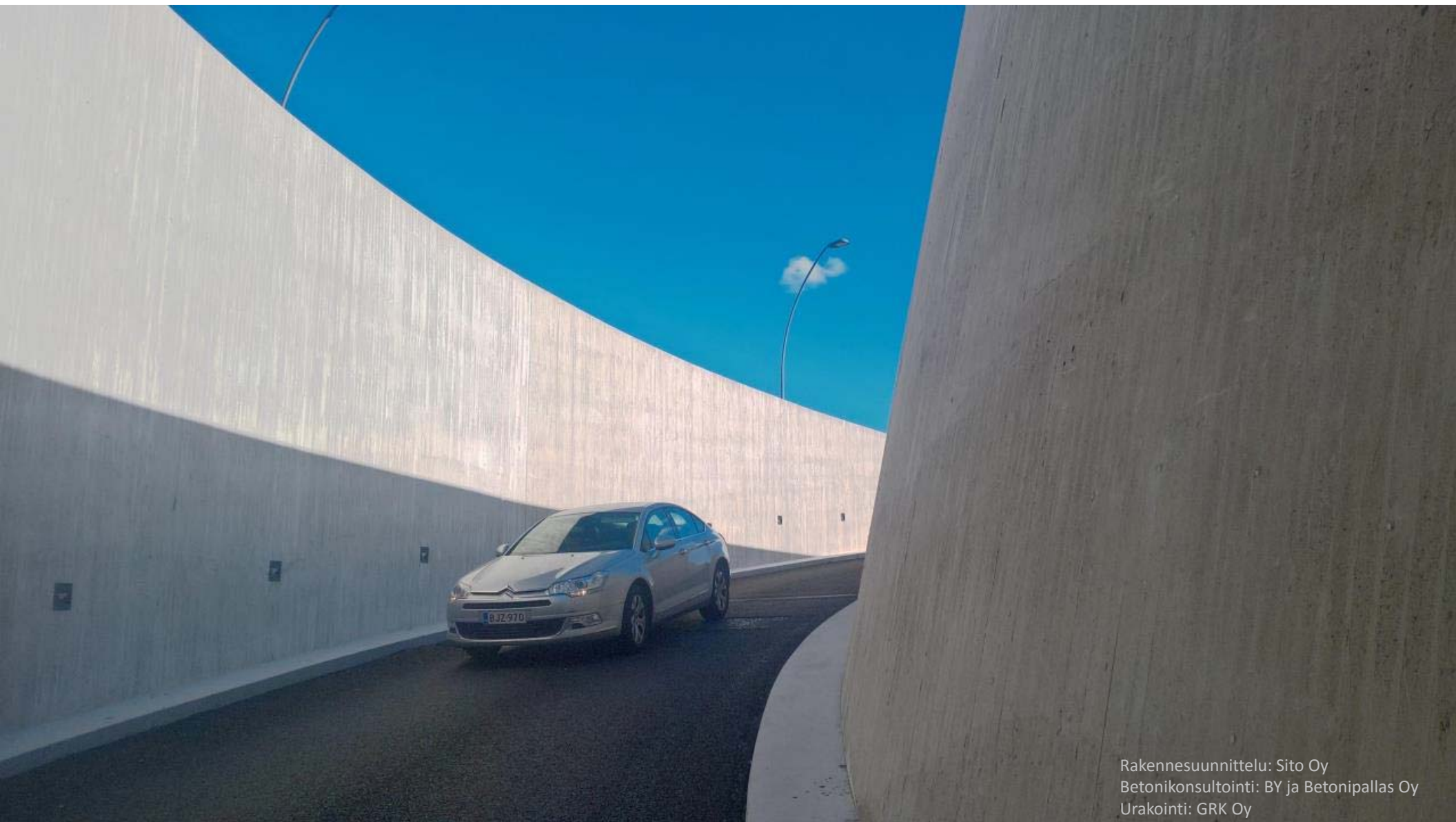
PÖM 4, julkisivu länteen, 1:100



TAPIOLAN YMPYRÄ
LEIMUNIITYN PUISTO

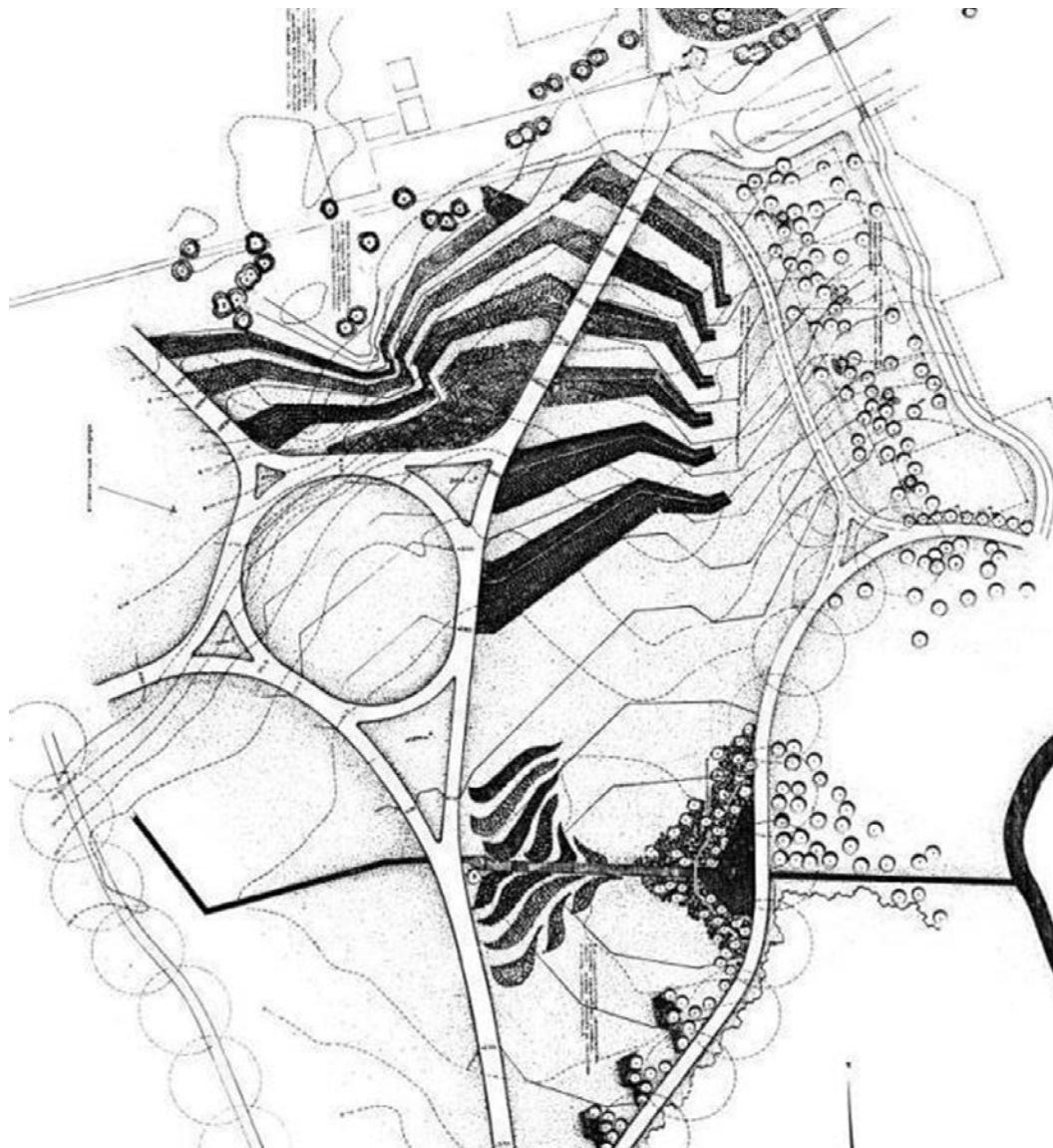


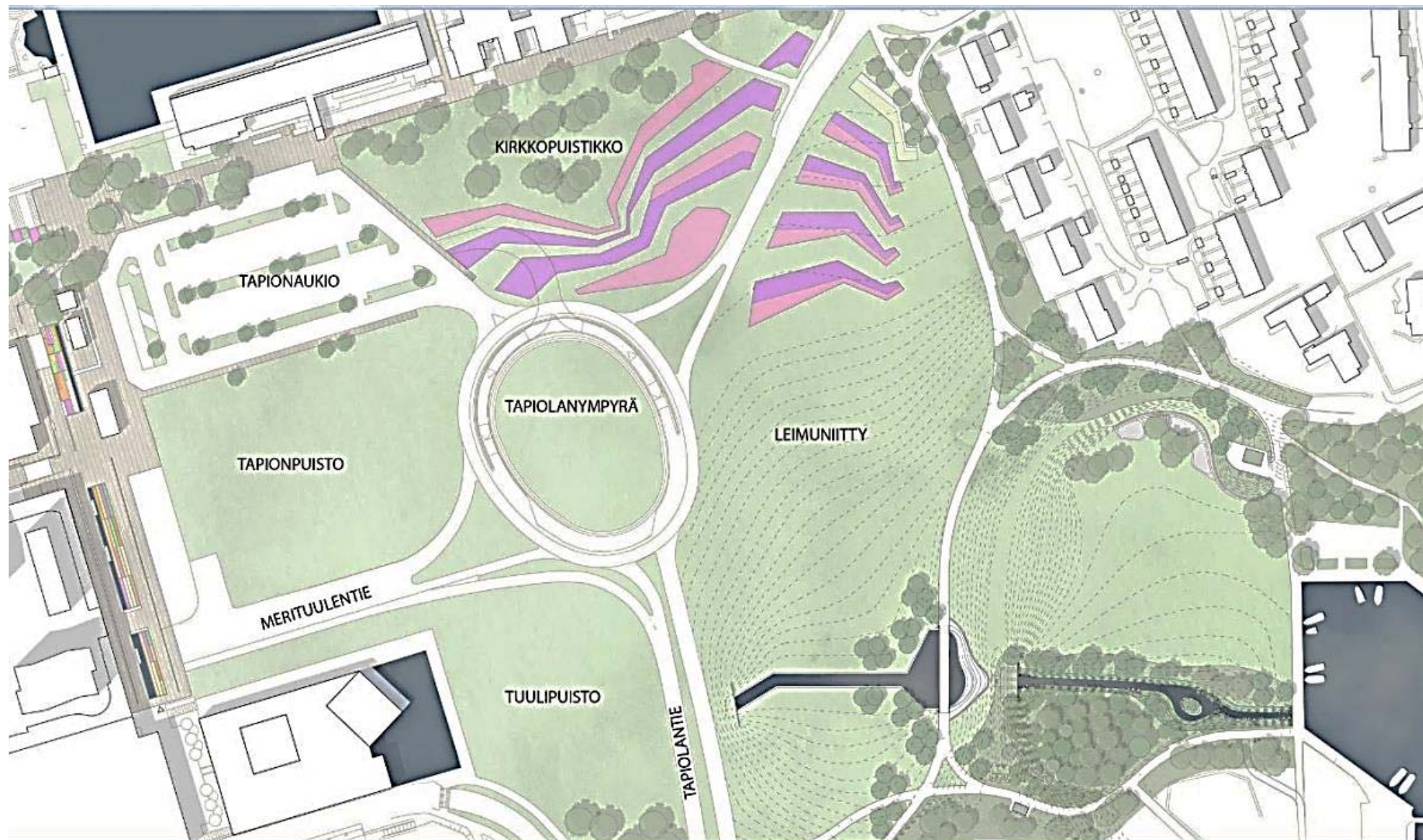




Rakennesuunnittelu: Sito Oy
Betonikonsultointi: BY ja Betonipallas Oy
Urakointi: GRK Oy













Silta ja Amfisuunnittelu: Arkkitehtitoimisto Karin Krokfors
Rakennesuunnittelu: Ramboll Oy
Urakointi: Graniittirakennus Kallio Oy
Betonikonsultointi: Betonipallas Oy ja BY



Kanavasunnittelu: Byman & Ruokonen Oy ja Betonipallas Oy
Rakennesuunnittelu: Ramboll Oy
Urakointi: Graniittirakennus Kallio Oy
Betonikonsultointi: Betonipallas Oy ja BY
Taiteellinen suunnittelu: Pertti Kukkonen

12 10 2016

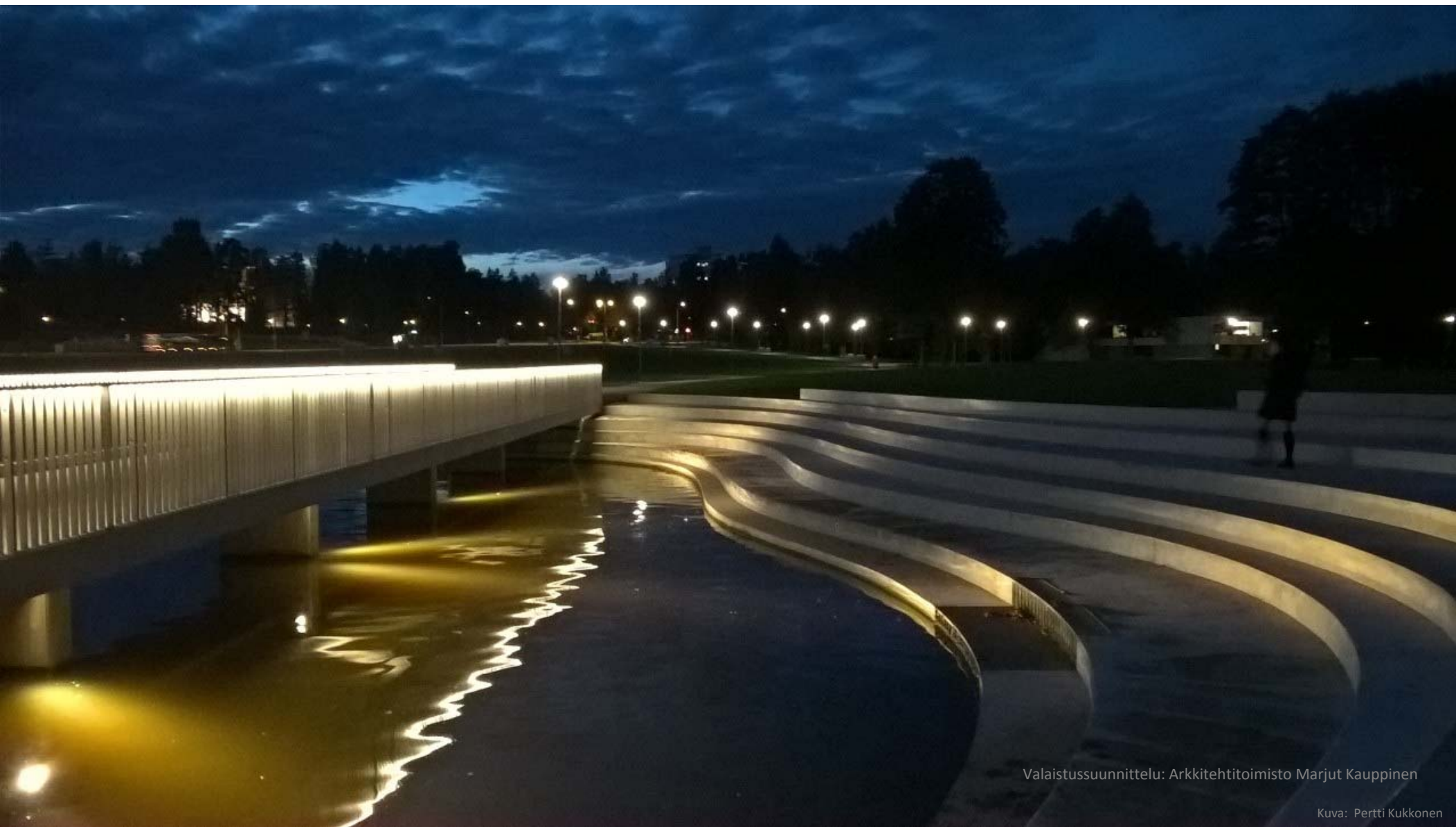


Kanavasuunnittelu: Byman & Ruokonen Oy ja Betonipallas Oy
Rakennesuunnittelu: Ramboll Oy
Urakointi: Graniittirakennus Kallio Oy
Betonikonsultointi: Betonipallas Oy ja BY



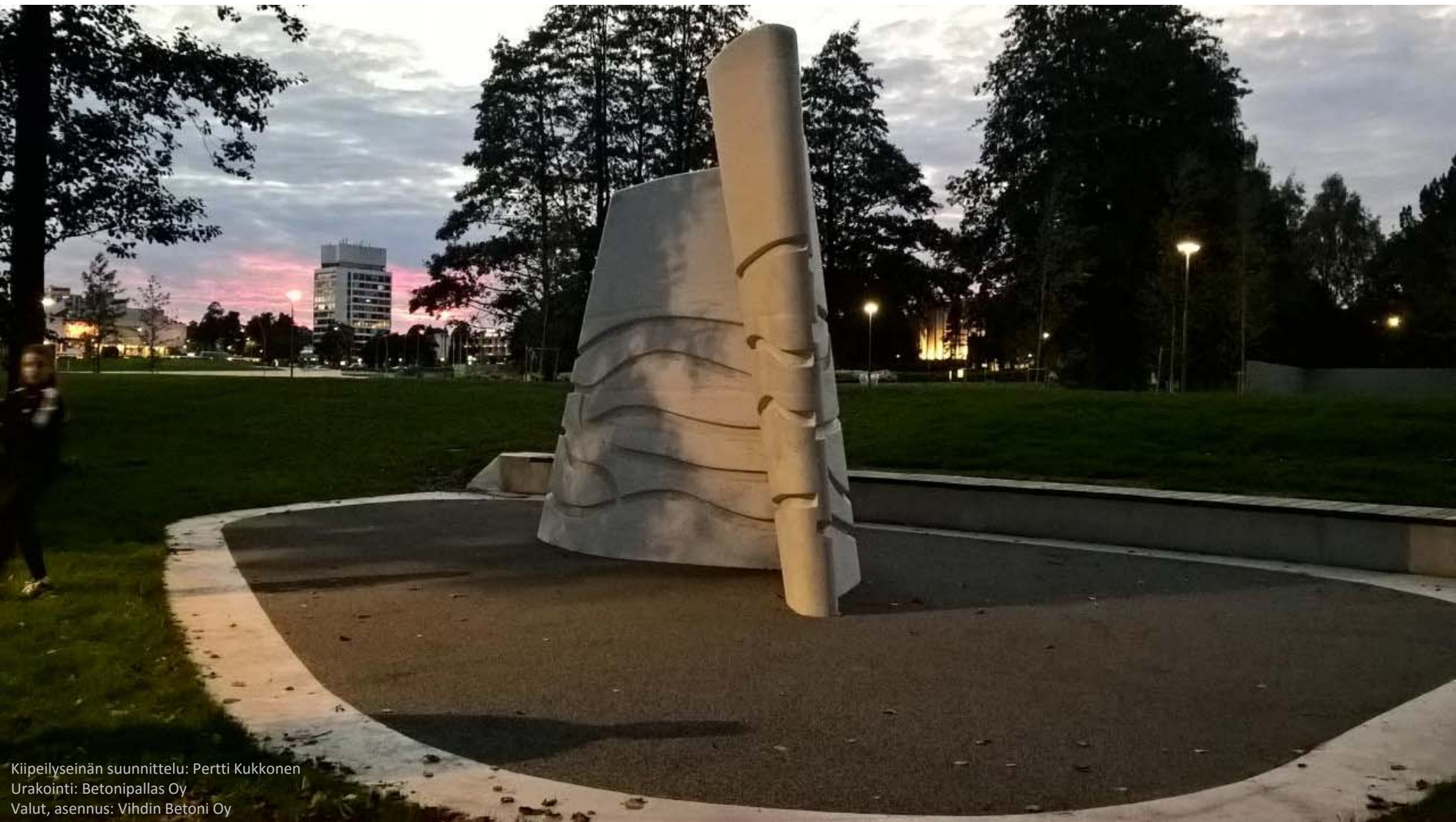
Kuva: Pertti Kukkonen

Silta ja Amfisuunnittelu: Arkkitehtitoimisto Karin Krokfors
Rakennesuunnittelu: Ramboll Oy
Urakointi: Graniittirakennus Kallio Oy
Betonikonsultointi: Betonipallas Oy ja BY



Valaistussuunnittelu: Arkkitehtitoimisto Marjut Kauppinen

Kuva: Pertti Kukkonen



Kiipeilyseinän suunnittelu: Pertti Kukkonen
Urakointi: Betonipallas Oy
Valut, asennus: Vihdin Betoni Oy



TIKKURILAN ISTUTUS- JA VESIALLAS

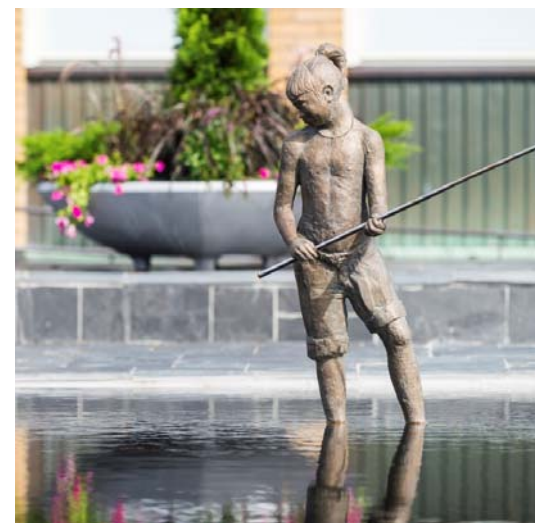
Suunnittelu: Gretel Hemgård

Betonikonsultointi: Betonipallas Oy/Pertti Kukkonen



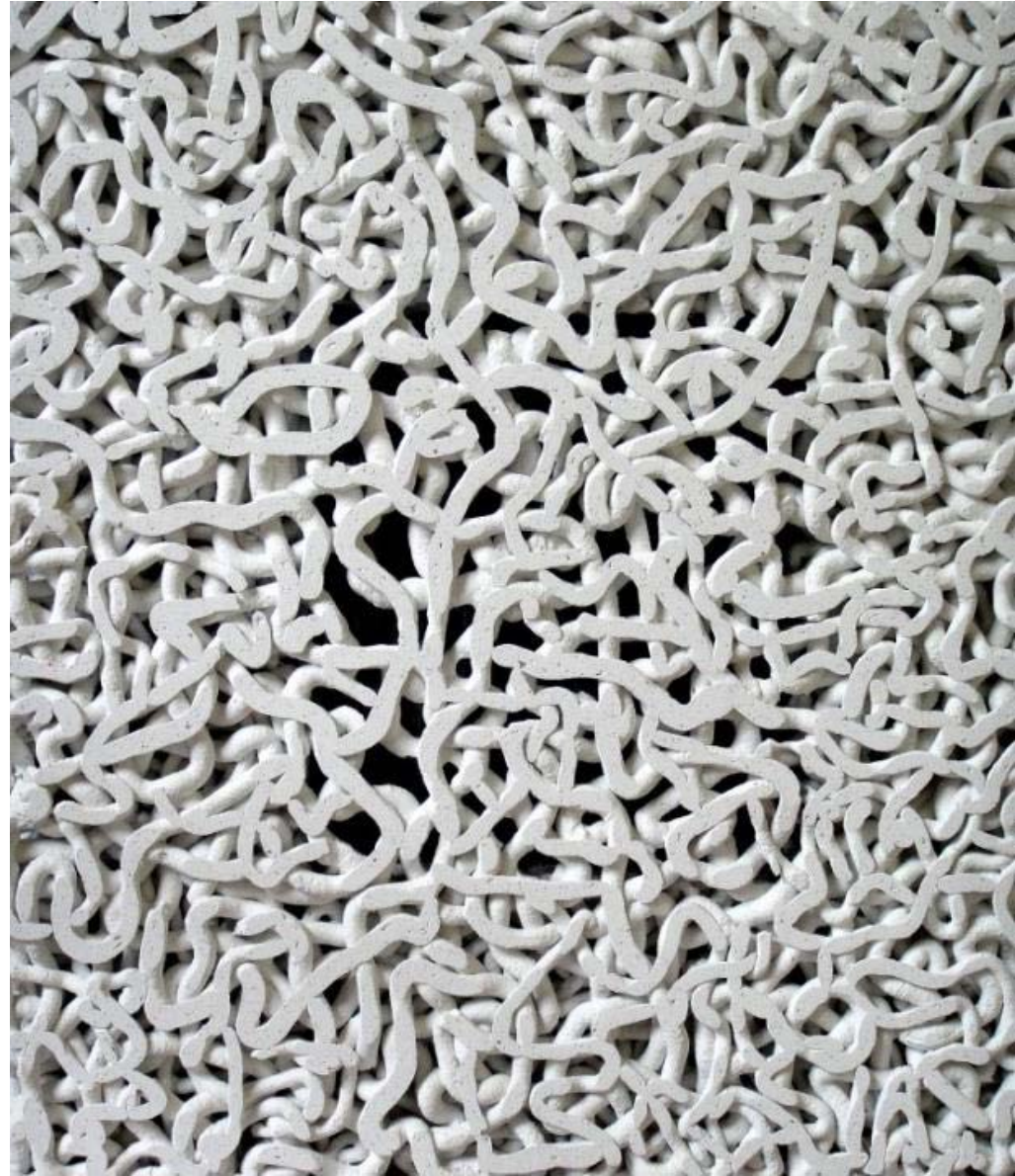
Betonikonsultointi: Betonipallas Oy
Betonivalut: Vihdin Betoni Oy
Puuosat: Ola Kukkasniemi
Urakointi: Telasteel Oy





Betonivalut: Betoniluoma Oy
Taideteokset: Taiteilijaryhmä ART4

BETONISTA TAIDETTA





Jaume Plensa
"Dream"
St. Helens Council
England





Tiia Matikainen "Asfalttikukkaset"
Helsingin normaalilyseon piha
Toteutus: Betonipallas Oy





Pertti Kukkonen: Sydänlyönnit, 2014
Malmin sairaala
Urakointi: Betonipallas Oy
Muotit: Vihdin Betoni Oy
Arkkitehtisuunnittelu: Arkkitehtitoimistot Olli Pekka Jokela Oy ja AW2
Betonivalut: Pielisen Betoni Oy



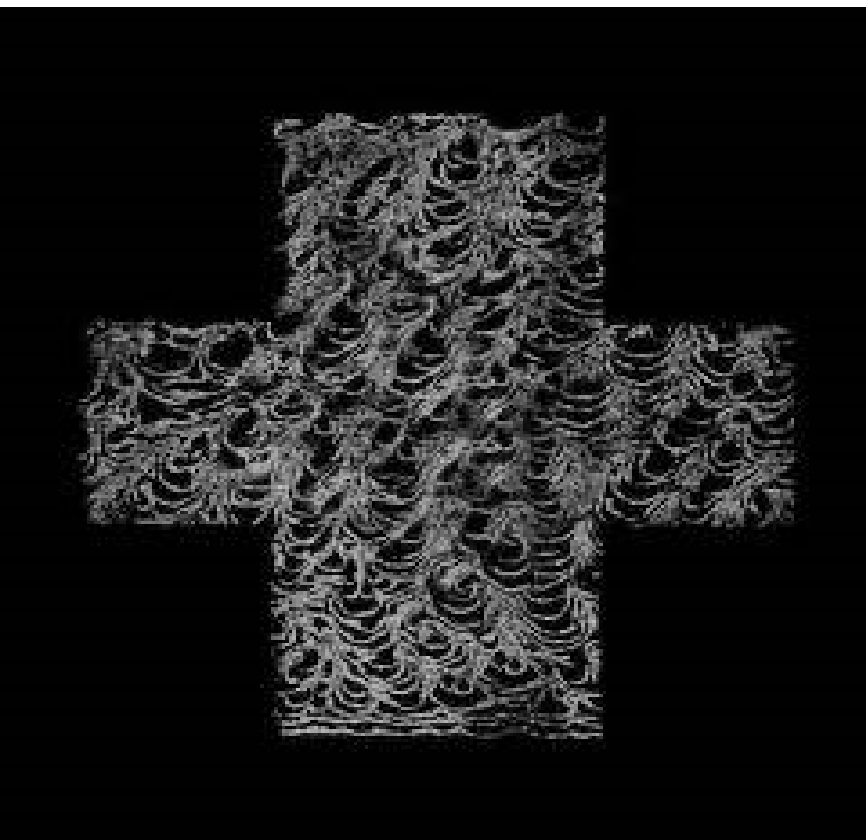
kuva: Pertti Kukkonen



Valoa läpäisevä betoni Litracon
Aron Losonczi, Unkari

Pyhän Laurin kappeli
Avanto Arkkitehdit Oy/Ville Hara ja Anu Puustinen





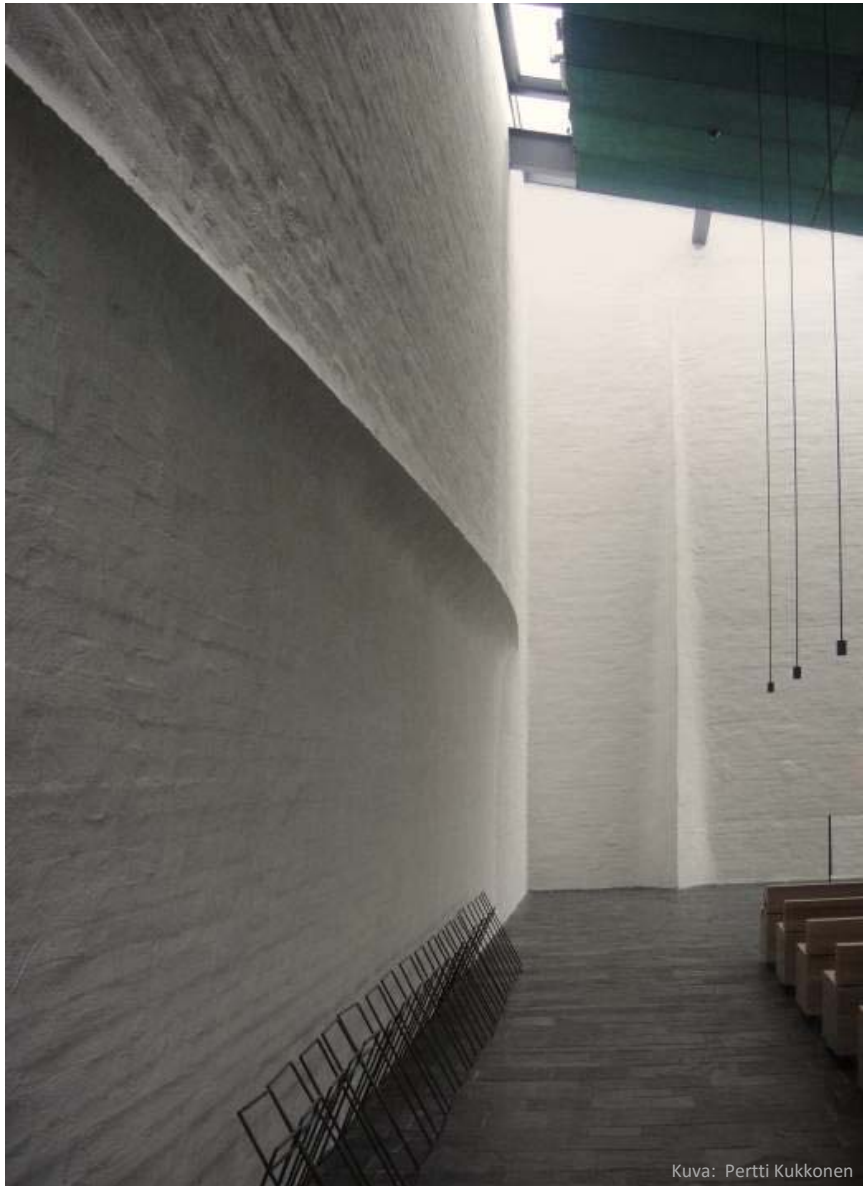
Pyhän Laurin kappeli
Avanto Arkkitehdit Oy/Ville Hara ja Anu Puustinen

Taideteoksen suunnittelu ja toteutus:
Pertti Kukkonen/Betonipallas Oy





Kuva: Jussi Tiainen



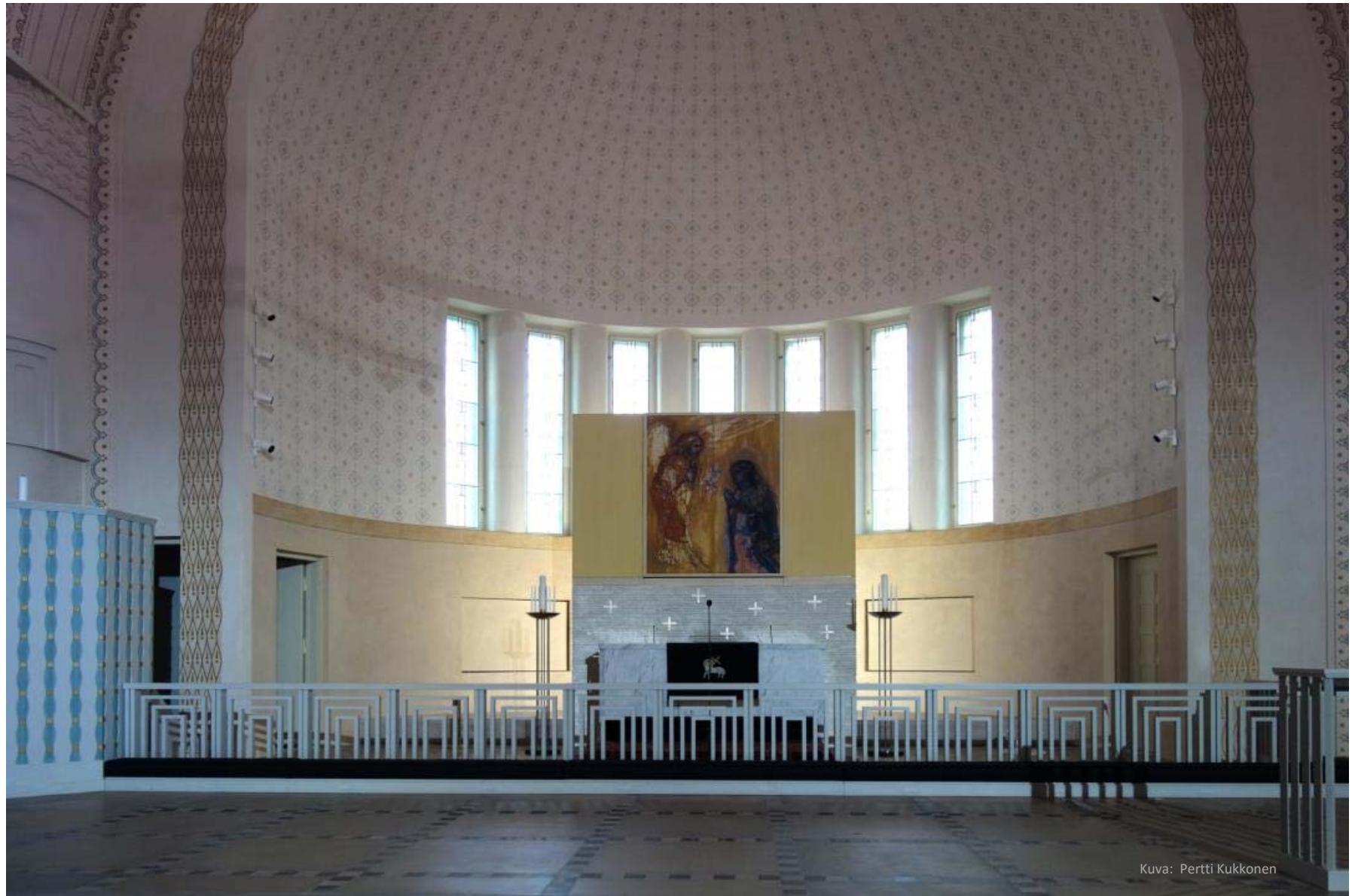
Pyhän Laurin kappeli
 Avanto Arkkitehdit Oy/Ville Hara ja Anu Puustinen

Taideteoksen suunnittelu ja toteutus/kuparipatinoinnit:
 Pertti Kukkonen/Betonipallas Oy



ELIEL SAARISEN SUUNNITTELEMAN TARTTON PAAVALIN KIRKON ENTISÖINTI

Kutsukilpailuvoittona kymmenvuotisen korjaus- ja laajennushankkeen vetivät arkkitehti Merja Niemisen ja taitelijaprofessori Kari Järvisen toimisto.



Kuva: Pertti Kukkonen



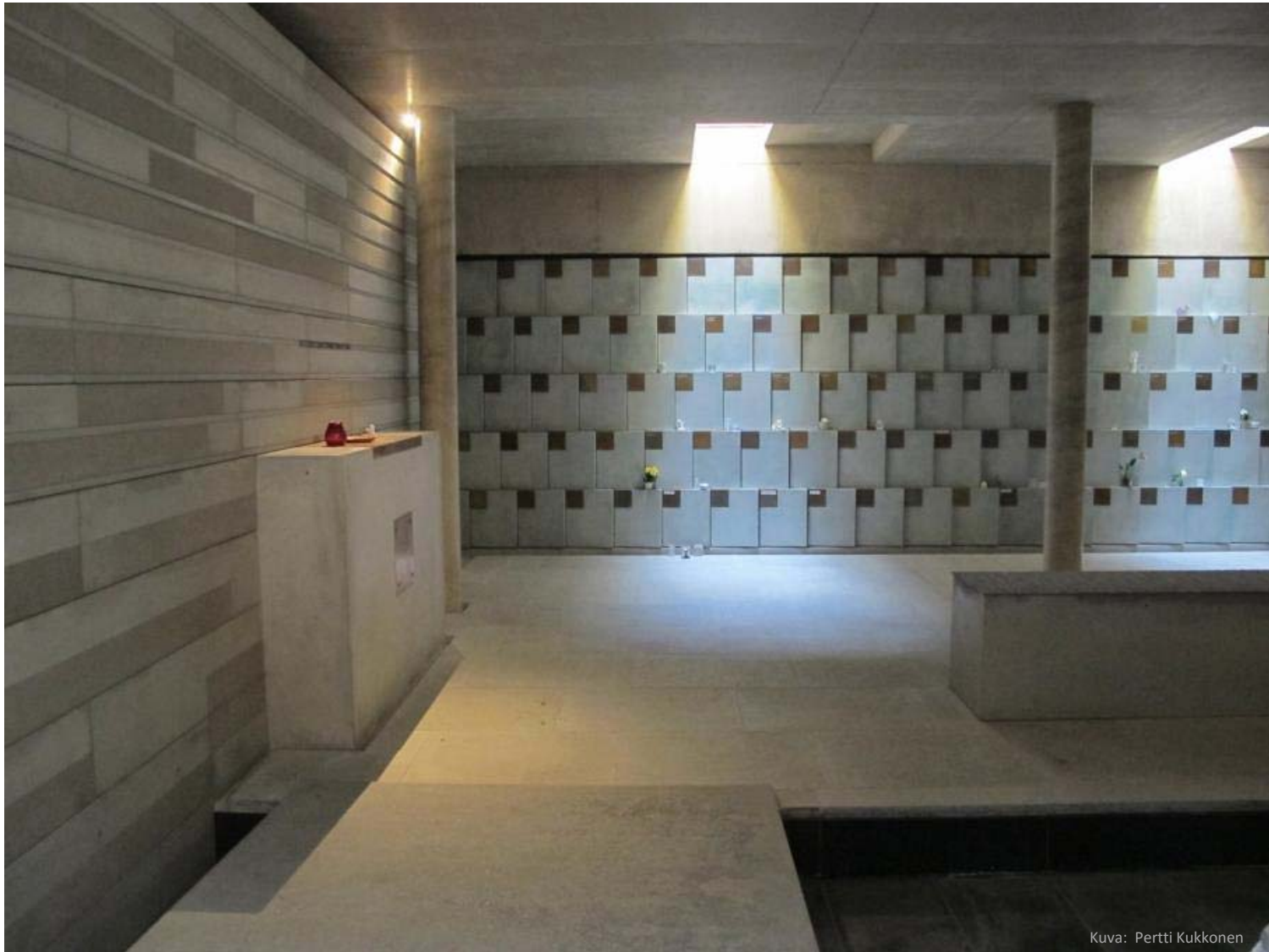
04-02-2019
Kuva: Pertti Kukkonen



Kuva: Pertti Kukkonen



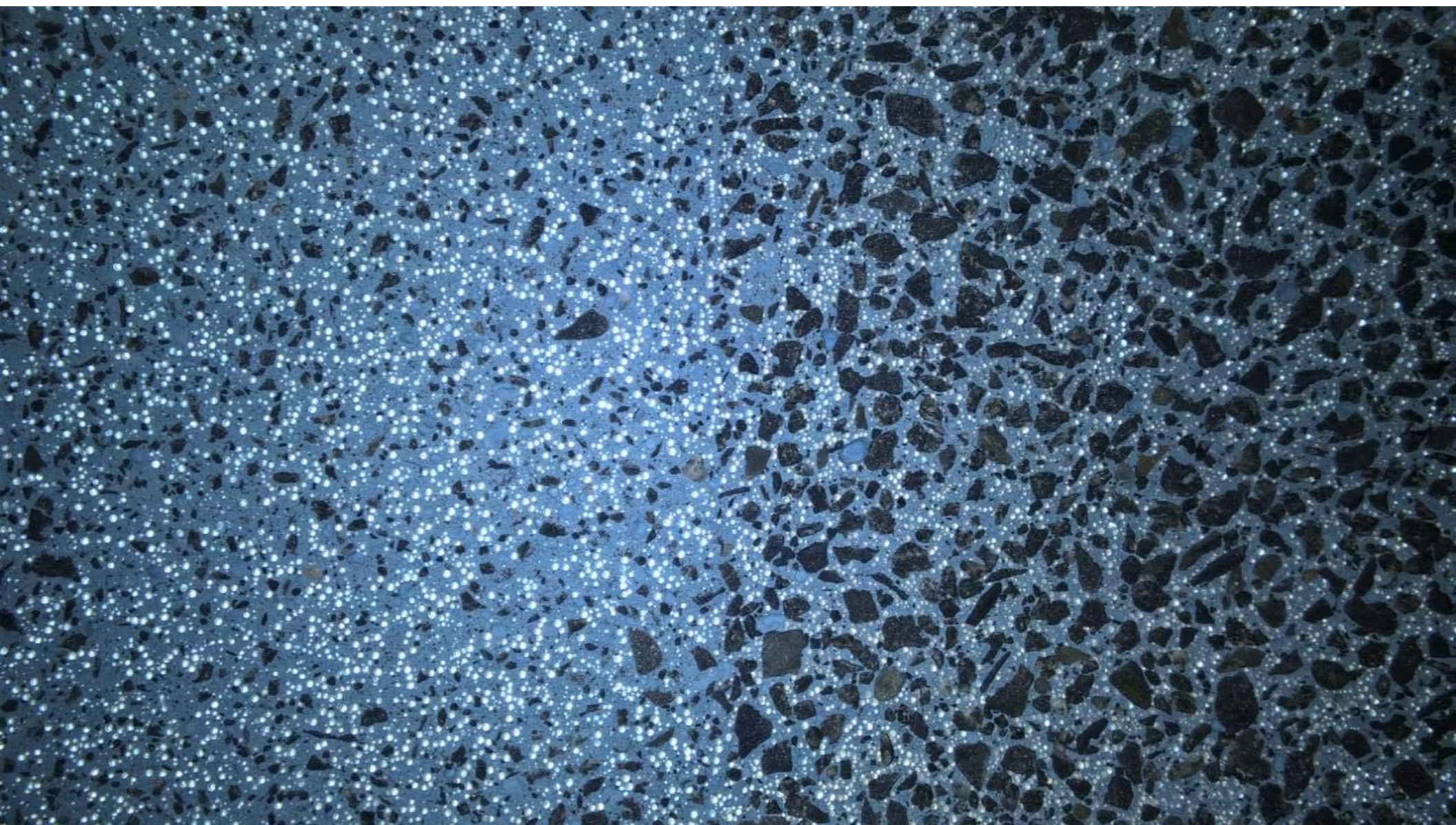
Kuva: Merja Nieminen



Kuva: Pertti Kukkonen









Kuva: Pertti Kukkonen



Kuva: Pertti Kukkonen

KOTKAN VEISTOSKATU
BYn 80-JUHLAVUODEN TAPAHTUMA
2005

KOTKAN VEISTOSPROMENADI





Olavi Lanu
"Makaava pajutyttö", 2003

Toteutus: Olavi Lanu



Kimmo Pyykkö
"Matkalla" 2005

Urakointi: Betonipallas Oy

kuva: Pertti Kukkonen



Federico Assler
"Presencia Vital" 2005

Urakointi: Betonipallas Oy

kuva: Pertti Kukkonen



kuva: Pertti Kukkonen



kuva: Pertti Kukkonen



kuva: Pertti Kukkonen



kuva: Pertti Kukkonen

Virpi Kanto
"Elämäntanssi" 2015

Toteutus: Virpi Kanto

KOTKAN MOOTTORITIELIITYMÄ

KOTKAN MOOTTORITIELIITYMÄ



kuva: Pertti Kukkonen

UUTiset > KULTTUURI

Kulttuuri 20.1.2014 klo 11:25 | päivitetty 20.1.2014 klo 12:58

Taide kelpaa taas rakentajille

Taiteen liittäminen rakentamiseen on alkanut taas kiinnostaa Suomen kaupunkeja. Viime lamassa osin unohdukseen vaipunut prosenttitaideajattelu elää uutta nousua.

✓ Suosittelen Sinä ja 51 muuta suosittelette tätä.



Kivi ja Tuuli Sotamaa: Sirocco (2010) Kuva: Yle

Prosenttiperiaatetta edistävät Suomessa :

- Suomen Arkkitehtiliitto SAFA,
- Suomen Taiteilijaseura,
- Teollisuustaiteen Liitto Ornamo ja
- Ympäristötaiteen säätiö yhteistyössä Taiteen edistämiskeskuksen kanssa.

Prosenttiperiaatteen edistämistyötä tukee
opetus- ja kulttuuriministeriö.







Anssi Pulkisen ja Taneli Rautiaisen suunnitteleman taideteoksen asennusta Vesalaan koulun pihalle.



"Valas"
työmaa/REDI

TAIDE RAKENNUSHANKKEESSA

Tässä ohjeessa käsitellään taidehankkeiden toteuttamista osana rakennushanketta. Ohje sisältää perustiedot taiteen hankinta- ja rahoitustavoista sekä taiteen kytkemisestä rakentamisprosesseihin hankesuunnittelusta työn luovutukseen. Ohjeessa kuvataan osapuolien rooleja ja tehtäviä sekä annetaan tietoja taidehankkeiden suunnittelun ja toteutuksen käytännön vaatimuksista. Ohjeen tavoitteena on palvella kaikkia hankkeissa mukana olevia tahoja ja sitä voidaan soveltaa sekä talonrakennus- että infrahankkeisiin.

SISÄLLYSLUETTELO

- 1 JOHDANTO
 - 2 KÄSITTEITÄ
 - 3 TAIDETOOSTEN HANKINTA
 - Viranomaisohjaus
 - Taideteoksen tilaaminen
 - Kilpailut
 - Taidehankkeen rahoitus
 - Sopimukset
 - Tekijänoikeus
 - Teoksen luovutus ja ylläpito
 - 4 TEOSTEN SUUNNITTELU JA RAKENTAMISPROSESSI
 - 5 HANKKEEN OSAPUOLET
 - Tilaaaja ja rakennuttaja
 - Suunnittelijat ja urakoitsija
 - Taiteilija ja taideasiantuntija
 - Omistaja ja käyttäjät
 - 6 TEOSTYYPIT JA KOHTEET
 - 7 TEOKSEN TOTEUTUS
 - Kustannusten muodostuminen
 - Työmaakäytännöt ja työturvallisuus
 - Vakuutukset
- KIRJALLISUUS



Suomen Taiteilijaseuran syksyn 2016 koulutusajat ja -paikat:

Tampere 29.8.2016 Sinustako julkisen taiteen tekijä? –

Turku 6.9.2016 Sinustako julkisen taiteen tekijä? -koulutus, klo 12-16

Helsinki 21.10.2016 Sinustako julkisen taiteen tekijä? -koulutus, klo 10-15

Helsinki 31.10.2016. Julkisen taiteen erikoiskoulutus: Kilpailuehdotuksen laatiminen taidekilpailuun

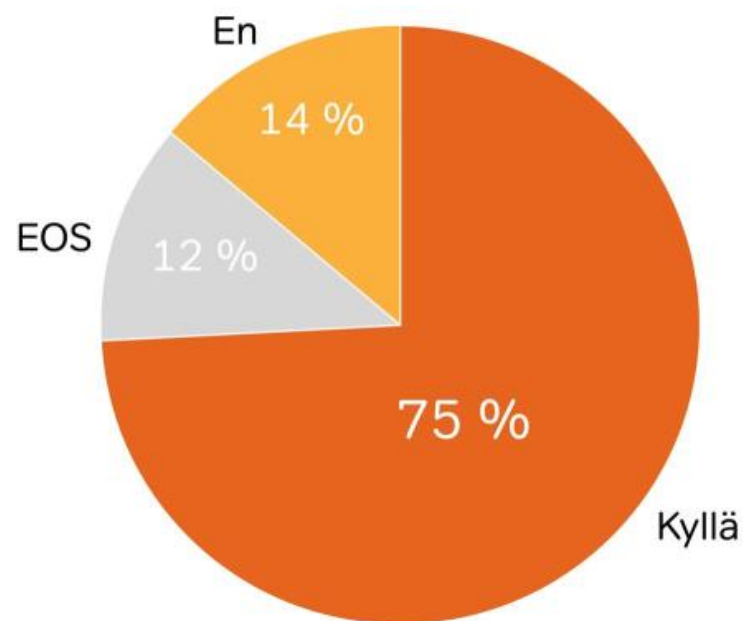
Turku 17.11.2016. Julkisen taiteen erikoiskoulutus sekä verkostoitumistilaisuus

Jyväskylä 23.11. Julkisen taiteen erikoiskoulutus: Taideteoksen integroiminen rakennukseen & verkostoitumistilaisuus

Tampere 30.11. Julkisen taiteen seminaari ja verkostoitumistilaisuus

Helsinki 13.12. Julkisen taiteen erikoiskoulutus: julkisen taiteen uudet materiaalit

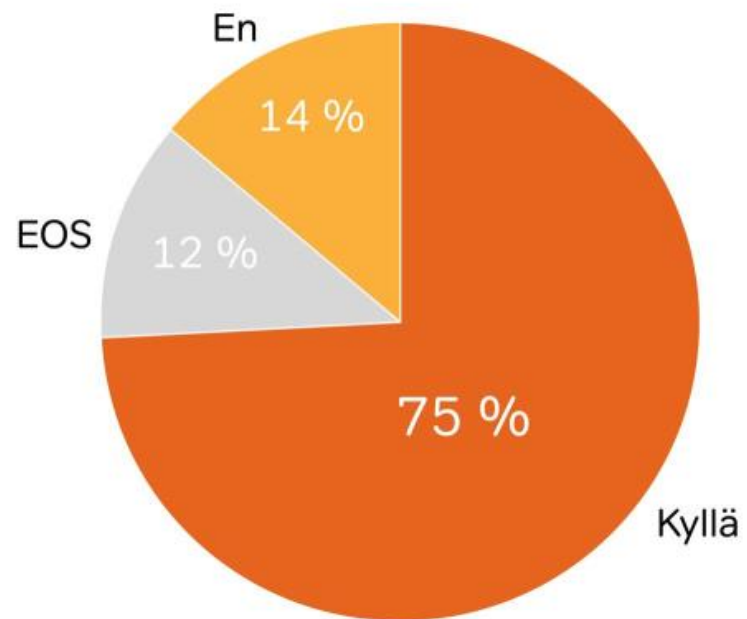
Haluatko taideteoksia arkiympäristöösi?



2014 → 70 %

2016 → 75 %

Haluatko taideteoksia arkiympäristöösi?



2014	→	70 %
2016	→	75 %
2026	→	100 %

KIITOS!



