

Katriinan sairaalan B-osan 3. kerroksen taidehanke Vantaalla

Johanna Rytkölä

kuvanveistäjä

johanna@rytkola.fi

Katriinan sairaalan B-osan 3. kerroksen taidehanke muodostuu kolmesta fragmentaarisesta reliefiteoksesta, jotka olen suunnitellut tilaa ja arkkitehtuuria kunnioittaen.

Teokset ovat valmistuneet vuonna 2018 ja ne on liitetty Vantaan taidemuseon kokoelmaan.

Teosteni aihe kumpuaa Katrinebergin ja Seutulan alueen rikkaasta historiasta lasitehtaineen, alueen kauniista luonnosta, arvokkaasta kulttuuri- ja kartanomiljöistä sekä Vantaanjoen läheisyydestä.

Materiaalit olen valinnut alueen vivahteikkaaseen historiaan ja upeaan ympäristöön pohjautuen. Kierrätyslasin valinta teosteni yksityiskohtiin liittyy paikalla ennen sijainneeseen Königstedtin lasitehtaaseen. Lasi muodostaa yllällistä tunnelmaa; luoden kullan ja platinan ohella mielikuvia vanhanajan hienostuneesta kartanoelämästä. Tarkoitukseni on tuoda tätä menneen ajan luksusta nykyaikaisella tavalla tämän päivän sairaalaympäristöön.

Lasia on keraamisessa poltossa valutettu ja näillä valumilla olen pyrkinyt ilmentämään myös veden olemusta sekä Vantaanjoen läheisyyttä. Menneinä aikoina vesitiet olivat tärkeitä kulkuväyliä ja siksi ihmisiä asettui asumaan myös Vantaanjoen rannoille. Katrinebergin kartanon puutarha oli jo menneinä aikoina kukoistava. Teoksessani on viittauksia puutarhan ihmeisiin eri vuoden aikoina: talvella ja kesällä.

Sairaalan B-osa on valmistunut 1950-luvun lopussa Katrinebergin kartanon välittömään läheisyyteen ja sen on suunnitellut arkkitehti

Elsi Laisaari alun perin vanhainkodiksi. Arkkitehti Elsi Laisaari suunnitteli nykyisen sairaalan vanhan osan ja se rakennettiin kartanon koillispuolelle, alle sadan metrin päähän vuosina 1957–1959. Kunnan vanhainkoti nimeltään Katriinakoti aloitti tuolloin toimintansa, ja sen nimi vaihtui Katriinan sairaalaksi vuonna 1969. Sairaala laajennettiin vuonna 1979 ja peruskorjattiin vuosina 1991–1994 ja 2005. Viimeisin peruskorjaus valmistui vuonna 2018.

1950-luvulla suomalainen keramiikkataide eli kultakauttaan ja suomalaiset taidekeraamikot voittivat maailmalla runsaasti palkintoja. Monet käyttivät samottipitoisia hieman karkeita massoja ja polttivat teokset korkeassa lämpötilassa.

Lisätietoja:

Rakennuttaja: Vantaan kaupunki

Arkkitehti: AW2-Arkkitehdit Oy

Peruskorjauksen valmistuminen: 2018

Taideteokset: Johanna Rytkölä (s. 1956) on kuvanveistäjä, jonka materiaalina on keramiikka. Johanna Rytkölä on valmistunut Taideteollisesta korkeakoulusta vuonna 1982 kuvataideopettajaksi ja Taiteen Maisteriksi keramiikkataiteen osastolta vuonna 1986.

1 Arkkitehti Elsi Laisaaren alun perin vanhainkodiksi suunniteltu rakennus on nykyisin Katriinan sairaala, jonka viimeisin peruskorjaus valmistui vuonna 2018.



Kari Palsia

2



2 Tuulenvire aamukasteessa
201 cm × 145 cm × 9 cm
kivitavarakeramiikka ja kierrätyslasi

3 Pehmoisen lumen kätkemät
130 cm × 175 cm × 7,8 cm
kivitavarakeramiikka ja kierrätyslasi
Pehmoisen lumen kätkemät -teos on yksi kolmesta fragmentaarisesta reliefiteoksesta, jotka Vantaan Taide-museo Artsi tilasi peruskorjattavaan Katriinan sairaalan B-osaan. Teokset ovat valmistuneet vuonna 2018. Teos sijoittuu 3. kerroksen (osasto 8) B359-oleskelutilan seinään. Teos koostuu yhdestä isosta kappaleesta ja pyöreistä fragmenteista, joita teoksessa on 14 kpl. Teoksen materiaali on keramiikka ja kierrätyslasi.

4 Vesi tiensä löytää
328 cm × 140 cm × 8 cm
kivitavarakeramiikka ja kierrätyslasi



3

4

