

Vuoden 2020 Betonirakenne -kilpailun kunniamaininta Kirkkonummen pääkirjasto Fyyri

Maritta Koivisto, päätoimittaja Betoni,
arkkitehti SAFA
maritta.koivisto@betoni.com

Kunniamaininnan Vuoden 2020 Betonirakenne -kilpailussa sai Kirkkonummen pääkirjasto Fyyri.

Uusi kirjastotalo on Kirkkonummen kuntalaisten olohuone, joka kokoa saman katon alle useita toimintoja ja palveluita. Kohde on esitelty laajasti Betoni 4–2020 lehdessä ss. 8–23.

Kaikkien osapuolten toimivalla yhteistyöllä ja osaavalla betonin käytöllä on aikaansaatu rakennusteknillisesti onnistunut, ilmeikäs ja veistoksellinen arkkitehtoninen kokonaisuus, joka täydentää osaltaan Kirkkonummen historiallista miljööttä.

Pyhän Mikaelin kirkon vieressä sijaitseva vanha, alkujaan arkkitehti *Ola Hanssonin* suunnittelema kirjasto valmistui vuonna 1982. *JKMM Arkkitehdit Oy:n* suunnittelema uusi kirjastotalo valmistui syksyllä 2020. Kohde on hyvä esimerkki siitä, miten vanhan rakennuksen betonirunko on peruskorjattu osaksi uutta rakennusta.

Talon rakenteissa ja sisätilojen pinnoissa betonia on käytetty kokonaisvaltaisesti. Betonirakenteilla ja betonipinnoilla on merkittävä rooli rakennuksen sisätilojen arkkitehtuurissa ja tunnelman luojana. Betoni materiaalina luo harmonisen kokonaisuuden muun sisustuksen kanssa.

Kirjastotalon uusi päätila on aikuisten lukusali, jonka tiheä veistoksellinen pylväikkömainen betonirakenne luo vaikuttavan tilaelämyksen. Lukusalin ikkunaseinä toimii valaisimen varjostimen tavoin tuoden epäsuoraa valoa tiloihin. Kahvio ja lehtien lukutila ovat sijoitettu kapeina tiloina pitkän lasiseinän katetun terassin ääreen, jonka kautta vanha kirkko tulee osaksi kirjaston sisätiläkäymiä. Lehtisalin ja kahvilan välissä on paikallavaletusta betonista valmistetut ”portit”, jotka johdattavat lasten ja nuorten osastoille.

Monikäyttöinen suuri betoninen lukuporras nousee kirjaston toiseen kerrokseen.

Kirjastorakennuksen uudisosan runko koostuu paikallavalu- ja valkobetonielementtirakenteista. Rakennus on perustettu paikallavaletun paalulaatan ja teräsbetonipaalujen varaan. Yläpohjan rakenteet on tehty betonista. Vesikattoon liittyvät vedenpoistokourut on valmistettu ja muotoiltu betonista pintalaatan valun yhteydessä. Rakennuksen jäykistävät seinät ja kuilut ovat pääosin paikallavalettuja.

1 Kirkkonummen toimitilajohtaja *Anna-Kaisa Kauppinen*, SRV:n projektipäällikkö *Teemu Lohilahti*, JKMM Arkkitehteilta projektiarkkitehti *Jukka Mäkinen* ja YBT:n *Benjami Alapuranen* vastaanottivat kunniakirjat.

2 Lukuporras johdattavat kirjaston toiseen kerrokseen.



1





Tuomas Uusheimo

- 3** Valkobetoniset portit johdattavat lehtienluku-saliin.
- 4** Veistoksellista sisätilojen uljasta näyttävyyttä tuo esiin rakennuksen betoninen runkokokonaisuus, jossa 100 hoikkaa valkobetonia valmistettua elementtipilaria ja -palkkia rajaavat kirjaston aikuisten- ja mediaosaston tilat.

Kirkkonummen pääkirjasto Fyyri

Suunnittelusta ja toteutuksesta palkittiin:
Rakennuttaja: Kirkkonummen kunta
Arkkitehtisuunnittelu: JKMM Arkkitehdit Oy
Rakennesuunnittelu: Ramboll Finland Oy
Pääurakoitsija: SRV Rakennus Oy
Valkobetonielementtien toimittaja: YBT Oy

3

Kirjaston sisätilojen uljasta näyttävyyttä tuo esiin rakennuksen betoninen runkokokonaisuus, jossa 100 hoikkaa valkobetonia valmistettua elementtipilaria ja -palkkia rajaavat kirjaston aikuisten- ja mediaosaston tilat. Panoraamanomaiset esteettömät näkymät avoimissa sisätiloissa on saavutettu haastavan pitkällä jänneväleillä ja palkkirakenteina. 11 metriä korkeiden hoikkien valkobetoni-pilareiden välissä on ikkunoiden vaakasaumoissa teräksiset nurjahdustuennat, joiden myötä pilarivistö toimii rakenteellisena kokonaisuutena ja tukeutuu 12 metriä korkean pohjoisseinän paikallavalurakenteisiin. 50 metrin pituiselta betoniselta lukutiskiltä avautuvat laajat näkymät ympäröivään maisemaan.

Päätilojen lattiat ja lukuportaat on päätelystetty valkoisella kovabetonilla, joka toistaa valkobetoni-pintojen, -pilarien ja -palkkien sävyä. Betonirakenteinen saumaton lattia on hengittävä, kestävä ja helposti huollettava.

Kohde on hyvä esimerkki julkisesta rakentamisesta, missä monipuolisella betonin käytöllä on aikaansaatu kestävää ja laadukasta rakentamista sekä pitkä käyttöikä ja muuntojoustavuus on ollut suunnittelun lähtökohtina.

Vuoden Betonirakenne -kilpailu on järjestetty vuodesta 1970 lähtien ja vuonna 2020 se järjestettiin 51. kerran. Tällä kertaa kilpailuun osallistui vain 5 ehdotusta. Palkinto annetaan vuosittaisen kilpailun perusteella rakennuskohteelle, joka parhaiten edustaa suomalaista betonirakentamista. Tarkoituksena on tehdä tunnetuksi ja edistää suomalaista betoniarkkitehtuuria, -tekniikkaa ja -rakentamista. Kilpailun järjesti Betoniteollisuus ry.

Lisätietoja:

Betoniteollisuus ry: Maritta Koivisto, maritta.koivisto@betoni.com
<http://www.betoni.com/tapahtumat/vuoden-betonirakenne>

Vuoden Betonirakenne 2020 tuomaristo:

Toimitusjohtaja, *Jussi Mattila*, Betoniteollisuus ry, tuomariston puheenjohtaja
Arkkitehti SAFA, *Erkko Aarti*, Suomen Arkkitehtiliitto SAFA
Rakennusarkkitehti RIA, *Mika Suihko*, Rakennusinsinöörit ja -arkkitehdit RIA
Dipl.ins., *Pekka Talaskivi*, Suomen Rakennusinsinöörien Liitto RIL
Dipl.ins., *Mirva Vuori*, Suomen Betoniyhdistys ry
Päätoimittaja, *Tapio Kivistö*, Rakennuslehti
Päätoimittaja, arkkitehti SAFA, *Maritta Koivisto*, Betoniteollisuus ry, Betoni-lehti, tuomariston avustaja ja sihteeri

Vuoden Betonirakenne 2020 ehdokkaat (5 kpl) käsittelyjärjestyksessä:

Kirkkonummen pääkirjasto Fyyri – JKMM Arkkitehdit
Päiväkoti Korento, Maunula, Helsinki – AFKS Arkkitehdit
Levin Kunkku, loma-asuntokohde, Levi – Arkkitehti Pertti Rantakokko
Olympiastadionin perusparannus ja uudistaminen – Arkkitehtitoimisto K2S ja Arkkitehdit NRT
EduCity, Turku – Sigge Arkkitehdit



4

Helsinki Olympic Stadium renovation and modernisation project and Kirkkonummi main library award winners

The renovation and modernisation project of Helsinki Olympic Stadium, complete with the expansion parts, won the Concrete Structure of the Year 2020 Award for complex and skilful architectural and structural design as well as high standard of development and implementation. A Mention of Honour was awarded to Kirkkonummi main library Fyyri in which concrete plays a significant role in the visible end-result, down to the level of detail.

The Olympic Stadium was originally completed in 1938. The exterior architecture of the 2020 Stadium version is a composition of refurbished concrete architecture of the 1930s, renovated sections from the 1950s and a new North Square with service kiosks built from concrete.

Clarity and functionality have been restored in the interior areas, which were updated to meet the needs of modern events. The new expansion areas of the stadium are located

underground: versatile sports facilities, a maintenance and building services tunnel under the track areas with indoor tracks, and multifunctional spaces.

The new concrete structures and surfaces have been adapted to the original scale that highlights the homogeneous and structural nature of concrete. The new entrances to spectator stands and the 11 staircases cast in place have been ingeniously fitted to the flow of the concrete structures of the curves and the facades.

The new, innovative work and rework methods utilised in the project were brainstormed and developed in joint workshops. Project planning and management were exceptionally challenging overall tasks.

Kirkkonummi main library Fyyri, the winner of a Mention of Honour in the Concrete Structure of the Year 2020 competition, is a living room for Kirkkonummi residents, providing a myriad of functions and services in one place. Competent use of concrete has created

an appealing, expressive and sculptured complex of a high standard in terms of building engineering. It complements, for its part, the historical milieu of Kirkkonummi. Concrete has been used comprehensively in the building's structures and interior surfaces.

The new main area of the library building is the adult reading room with a densely pillared concrete frame system comprising 100 slender, precast white-concrete columns and beams that form the boundaries of the library's adult section and media section. The 50-metre long concrete reading counter in the reading room provides expansive views into the surrounding landscape. The reading staircase running to the second floor, built from concrete, can be used for many different purposes.